



"Ils ont vaincu ... par le sang de l'agneau".

Notes de l'émission et transcriptions

Podcast Description générale :

Suivez-le (followHIM): Un podcast sur le thème "*Viens, et suis-moi*" avec Hank Smith et John Bytheway

Avez-vous parfois l'impression que la préparation de votre leçon hebdomadaire *Viens, et suis-moi* n'est pas à la hauteur ? Rejoignez les animateurs Hank Smith et John Bytheway qui interviewent des experts pour rendre votre étude du cours *Viens, et suis-moi* de l'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours non seulement agréable, mais aussi originale et éducative. Si vous cherchez des ressources pour rendre votre étude fraîche, fidèle et amusante, quel que soit votre âge, rejoignez-nous tous les mercredis.

Description des épisodes du podcast :

Partie 1:

Vous êtes-vous déjà demandé comment interpréter et appliquer Apocalypse 6-14 ? Découvrez comment Jésus a déjà gagné la bataille contre le péché et la mort en explorant ce passage énigmatique avec l'universitaire chevronné Christopher Blythe.

Partie 2 :

Le Dr Christopher Blythe continue de percer le mystère et la signification d'Apocalypse 6-14 et d'encourager les auditeurs à vivre dans les derniers jours.

Timecodes :

Première partie

- 00:00 Partie 1 - Dr. Christopher Blythe
- 00:28 Retour sur l'épisode de la semaine dernière
- 03:29 *Anges et pierres précieuses*
- 04:46 Aperçu de l'Apocalypse 6-14
- 07:48 L'agneau et la salle du trône
- 09:41 Les quatre cavaliers
- 16:01 L'Empire romain et le public de Jean
- 17:25 Martyrs
- 21:53 Septième sceau
- 25:02 Un livre doux-amer
- 28:01 144 000 comme symbole
- 30:45 L'utilisation de l'Ancien Testament (Bible hébraïque) comme clé de lecture
- 36:04 Robes blanches pour le lavage du sang
- 39:08 John partage une histoire personnelle sur le temple de Provo
- 40:37 Le président Nelson sur la fréquentation des temples
- 46:07 Grandes et terribles
- 49:15 Abinadi et deux prophètes
- 54:07 L'eucatastrophe et le *Messie* de Haendel
- 59:16 Son royaume à venir
- 1:00:32 Fin de la première partie - Dr. Christopher Blythe

Partie 2

- 00:00 Partie II-Dr. Christopher Blythe
- 00:07 Paradis
- 03:48 Architecture du temple de Nauvoo
- 08:07 Lucifer tombe
- 11:45 Revue de la femme et du symbolisme
- 12:53 "We Need an Endowment" par Anthony Sweat
- 16:42 "Le point de non-retour" par Dieter Uchtdorf
- 20:49 Le nombre 666 ou 616
- 25:18 Moroni volant ou debout
- 29:36 Marque sur le front
- 32:47 Frère Holland et la victoire a été affichée
- 34:11 Le Père céleste contrôle la situation

- 35:01 Réflexions finales
- 37:10 Fin de la deuxième partie - Dr. Christopher Blythe

Références :

Blythe, Christopher James, et Blair Hodges. "La fin du monde (à la manière des saints des derniers jours), avec Christopher James Blythe [Mipodcast #119]. Maxwell Institute, 22 mars 2023.

<https://mi.byu.edu/mip-blythe/>

Blythe, Christopher James, et Jordan T. Watkins. Christology and Theosis in the Revelations and Teachings of Joseph Smith (Christologie et théosis dans les révélations et les enseignements de Joseph Smith). Consulté le 2 décembre 2023.

<https://rsc.byu.edu/how-what-you-worship/christology-theosis-revelations-teachings-joseph-smith>

Blythe, Christopher James. "Heber C. Kimball et la vision du monde infernal d'Orson Hyde en 1837". Heber C. Kimball et Orson Hyde's 1837 Vision of the Infernal World . Consulté le 2 décembre 2023.

<https://rsc.byu.edu/eye-faith/heber-c-kimball-orson-hydes-1837-vision-infernal-world>

Blythe, Christopher James. "Terrible révolution : Latter-Day Saints and the American Apocalypse".

Amazon, 2023. https://www.amazon.com/Terrible-Revolution-Latter-day-American-Apocalypse/dp/0190080280/ref=tmm_hrd_swatch_0?_encoding=UTF8&qid=1701549553&sr=8-1

Blythe, Christopher James. "'Avec pleine autorité pour édifier le Royaume de Dieu sur la Terre'".

"Avec pleine autorité pour construire le Royaume de Dieu sur Terre" . Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/council-fifty/full-authority-build-kingdom-god-earth>

Blythe, Christopher. Terrible Révolution : Latter-day Saints and the American Apocalypse, 22 mai 2020.

https://www.academia.edu/43139493/Terrible_Revolution_Latter_day_Saints_and_the_American_Apocalypse

Bytheway, John. "When Times Are Tough : 5 Scriptures That Will Help You Get Through Almost Anything (Quand les temps sont durs : 5 Écritures qui vous aideront à traverser presque n'importe quoi). Amazon, 2004.

<https://www.amazon.com/When-Times-Are-Tough-Scriptures/dp/1606418483>

Christopher James Blythe et Christine Elyse Blythe. "Angels and Seerstones : A Latter-Day Saint Folklore Podcast on Apple Podcasts". Apple Podcasts, 29 novembre 2023.

<https://podcasts.apple.com/us/podcast/angels-and-seerstones-a-latter-day-saint-folklore-podcast/id1693940296>

Les contributeurs du Wiki unique qui régit tous les Wiki. "Le gouffre de Helm dans le Seigneur des Anneaux". The One Wiki to Rule Them All. Consulté le 5 décembre 2023.

https://lotr.fandom.com/wiki/Helm%27s_Deep

11-17 décembre. Apocalypse 6-14 : "Ils ont vaincu ... par le sang de l'agneau", 1er janvier 2022.

<https://www.churchofjesuschrist.org/study/manual/come-follow-me-for-individuals-and-families-new-testament-2023/51?lang=eng>

Draper, Richard D. "Le témoignage apocalyptique du Messie". Le témoignage apocalyptique du Messie. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/sperry-symposium-classics-new-testament/apocalyptic-witness-messiah>

Draper, Richard D. "Comprendre les images et les symboles dans le livre de l'Apocalypse".

Comprendre les images et les symboles dans le Livre de l'Apocalypse. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/shedding-light-new-testament/understanding-images-symbols-book-revelation>

Draper, Richard L. "Enseigner le livre de l'Apocalypse : Cinq considérations". Enseigner le livre de l'Apocalypse : Cinq considérations. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/vol-14-no-1-2013/teaching-book-revelation-five-considerations>

Dieter F. Uchtdorf, membre du Collège des douze apôtres. "Point de retour sûr". Page d'accueil - L'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours, 2 avril 2007.

<https://www.churchofjesuschrist.org/study/general-conference/2007/04/point-of-safe-return?lang=eng>

La Première Présidence et le Conseil des douze apôtres de l'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours. Proclamation de restauration. Consulté le 2 décembre 2023.

<https://www.churchofjesuschrist.org/study/scriptures/the-restoration-of-the-fulness-of-the-gospel-of-jesus-christ/a-bicentennial-proclamation-to-the-world?lang=eng>

Gaskill, Alonzo L. "Le langage perdu du symbolisme : Un guide essentiel pour reconnaître et interpréter les symboles de l'Évangile". Amazon. Consulté le 2 décembre 2023.

<https://www.amazon.com/Lost-Language-Symbolism-Recognizing-Interpreting-ebook/dp/B00462RVHS>

"George Frideric Handel : Le livret de l'oratorio Le Messie avec des liens vers les Écritures". The Tabernacle Choir, 9 novembre 2023. <https://www.thetabernaclechoir.org/messiah/libretto-with-scripture-links.html?lang=eng>

Lund, Gerald N. "Insights from the JST into The Book of Revelation". Perspectives de la TJS dans le Livre de l'Apocalypse. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/joseph-smith-translation/insights-jst-book-revelation>.

Manwaring, Kurt. "Scholar Finds Brigham Young Revelation". From the Desk : Learning by Study and by Faith, 26 octobre 2023. <https://www.fromthedesk.org/10-questions-with-christopher-blythe/>

Marsh, W. Jeffrey. "La seconde venue de Jésus". La seconde venue de Jésus. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/book-mormon-message-four-gospels/second-coming-jesus>

Président Russell M. Nelson Président de l'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours. "Le temple et votre fondation spirituelle". Page d'accueil - L'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours, 3 octobre 2021. <https://www.churchofjesuschrist.org/study/general-conference/2021/10/47nelson?lang=eng>

Sweat, Anthony. "Nous avons besoin d'une dotation". BYU Speeches, 23 mars 2023. <https://speeches.byu.edu/talks/anthony-sweat/we-need-an-endowment/>.

Passerelle Tolkien. "Eucatastrophe". Tolkien Gateway, 2 octobre 2022. <https://tolkiengateway.net/wiki/Eucatastrophe>

Wayment, Thomas A. "L'imagination apocalyptique et le Nouveau Testament". L'imagination apocalyptique et le Nouveau Testament. Consulté le 2 décembre 2023. <https://rsc.byu.edu/go-ye-all-world/apocalyptic-imagination-new-testament>

Informations biographiques :



Christopher James Blythe est un spécialiste primé de la littérature apocalyptique, de sa réception et du folklore des saints des derniers jours. Il est professeur adjoint de folklore et de littérature à l'université Brigham Young et co-éditeur du *Journal of Mormon History*. M. Blythe rédige actuellement des commentaires contemporains sur la vie en 2020, inspirés de la fiction historique du XVIII^e siècle de Daniel Defoe, *A Journal of the Plague Year* (Journal de l'année de la peste). Il vit avec sa femme, ses trois fils et un petit Yoranien à Springville, dans l'Utah. Pour en savoir plus sur son travail, consultez le site christopherjblythe.com.

Avis d'utilisation équitable :

Le *Follow Him Podcast avec Hank Smith et John Bytheway* peut utiliser du matériel protégé par des droits d'auteur, dont l'utilisation n'a pas toujours été spécifiquement autorisée par le détenteur des droits d'auteur. Il s'agit d'une "utilisation équitable" de tout matériel protégé par des droits d'auteur, conformément à la section 107 de la loi américaine sur les droits d'auteur.

Conformément au titre 17 U.S.C. Section 107, le matériel de ce podcast est offert publiquement et sans profit, aux utilisations publiques ou à l'internet pour des commentaires et à des fins éducatives et informatives à but non lucratif. Clause de non-responsabilité en matière de droit d'auteur En vertu de l'article 107 de la loi sur le droit d'auteur de 1976, l'utilisation équitable est autorisée à des fins telles que la critique, le commentaire, le reportage, l'enseignement, l'érudition et la recherche. Dans ces cas, l'utilisation équitable est autorisée.

Aucun droit d'auteur n'est revendiqué.

Le contenu est diffusé à des fins d'étude, de recherche et d'éducation.

Le diffuseur ne tire aucun profit du contenu diffusé. Cela relève des lignes directrices relatives à l'"utilisation équitable" : www.copyright.gov/fls/fl102.html.

Remarque :

The *Follow Him Podcast with Hank Smith and John Bytheway* n'est pas affilié à l'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours ni à l'Université Brigham Young. Les opinions exprimées dans les épisodes représentent uniquement le point de vue de l'invité et des podcasteurs. Bien que les idées présentées puissent s'écarter des conceptions ou des enseignements traditionnels, elles ne constituent en aucun cas une critique des dirigeants, des politiques ou des pratiques de l'Église de Jésus-Christ des Derniers Jours.



- Hank Smith : 00:00:04 Bonjour, mes amis. Bienvenue dans ce nouvel épisode de FollowHIM. Je m'appelle Hank Smith, je suis votre animateur. Je suis accompagné de mon coanimateur conquérant, John Bytheway. Bienvenue, John. Nous sommes de retour pour une nouvelle semaine de FollowHIM.
- John Bytheway : 00:00:14 Merci, Hank. Si je pouvais vaincre votre rhume, je vous enverrais quelque chose. Mais vous avez l'air en pleine forme, un peu plus profondément.
- Hank Smith : 00:00:20 Oui, j'ai un rhume. Je crois que c'est la première fois en trois ans que j'ai un rhume lors d'un enregistrement, mais le spectacle doit continuer.
- John Bytheway : 00:00:28 C'est bien cela.
- Hank Smith : 00:00:28 John, nous sommes de nouveau dans le livre de l'Apocalypse cette semaine. La semaine dernière, nous avons étudié les chapitres un à cinq. Nous avons fait une introduction avec le Dr. Frederick et nous avons parcouru les chapitres un à cinq. Qu'avez-vous appris ?
- John Bytheway : 00:00:39 Ce dont je me souviens, c'est qu'il a dit que nous devons être prudents et je pense qu'il a utilisé le mot responsable dans la façon dont nous interprétons ces choses. L'une des choses dont je me souviens d'avoir entendu Richard Draper parler, c'est peut-être que Jean le Révélateur a codé ces choses pour que nous ne les manipulions pas. Un code appelé apocalyptique et pour qu'elles restent, mais cela ouvre la voie à de nombreuses interprétations, mais je me souviens de l'idée d'être prudent et responsable.
- Hank Smith : 00:01:08 Oui, j'aime beaucoup la description du Sauveur que nous avons faite vers la fin, si vous vous souvenez, nous avons parlé du lion. Jean entend parler d'un lion, mais il se retourne et ce n'est pas un lion, c'est un agneau. Un agneau qui a été tué. Quelle façon intéressante de décrire le Sauveur en utilisant ces beaux symboles. John, nous sommes rejoints aujourd'hui par un merveilleux érudit, le Dr Chris Blythe. Nous abordons la

prochaine section de l'Apocalypse, des chapitres 6 à 14. Vous attendez-vous à quelque chose ? De quoi allons-nous entendre parler ?

Dr Christopher Blythe : 00:01:36

Tout à fait. C'est une section pleine de symboles, comme vous l'avez dit, Hank. Et des symboles qui sont conçus pour révéler. Nous allons parler de symboles que de nombreux saints des derniers jours connaissent un peu. Nous allons parler des sept sceaux, des 144 000, de la femme dans le désert, et même d'un personnage que certains appellent l'Antéchrist. Tout cela est regroupé dans cette section. Elle contient de nombreux passages puissants sur la façon dont les saints peuvent suivre le Christ même lorsque les choses deviennent très, très difficiles.

Hank Smith : 00:02:09

Fantastique. J'attends cela avec impatience. John, en parcourant ces chapitres, je me suis dit que j'avais vraiment besoin d'un guide. Ce sera amusant d'avoir Chris avec nous. Il est nouveau pour notre public. Nous ne l'avons jamais eu sur FollowHIM auparavant, alors John, je pense que nous devons apprendre à le connaître.

John Bytheway : 00:02:23

Absolument. Christopher Blythe est professeur adjoint au département d'anglais de l'université Brigham Young. Il est spécialiste de la religion américaine et plus particulièrement de l'histoire et du folklore des saints des derniers jours. Il a obtenu son doctorat en histoire religieuse américaine à l'université d'État de Floride en 2015. Auparavant, il a obtenu un master en histoire à l'université d'État de l'Utah et des licences en religion à l'université d'État de l'Utah et en anthropologie à l'université A&M du Texas. Il a travaillé comme historien et éditeur de documents pour les Joseph Smith Papers pendant quelques années. Il a également été chercheur associé au Neal A. Maxwell Institute for Religious Scholarship de l'université BYU et co-éditeur du Journal of Mormon History. Il a écrit un livre intitulé *Terrible Revolution : Latter-day Saints and the American Apocalypse*, publié par Oxford University Press. Il a également lancé cet été un podcast intitulé *Angels and Seerstones* (Angeles et pierres précieuses), dont Hank nous a dit le plus grand bien. Nous sommes donc très heureux de vous avoir parmi nous, Dr Chris.

Dr. Christopher Blythe : 00:03:26

Oh, merci beaucoup. J'apprécie vraiment.

Hank Smith : 00:03:29

Cela va être génial. *Angels and Seerstones*, je viens de m'abonner au podcast, Chris. Qu'est-ce que j'attends avec impatience en écoutant ces épisodes ?

Dr Christopher Blythe : 00:03:38 Chaque épisode est un commentaire pour moi et ma femme, mais la plupart des épisodes sont vraiment centrés sur des histoires dramatisées des saints. Chaque épisode a un thème différent. Vous pouvez découvrir des histoires sur Moroni ou sur des personnes qui parlent à leurs enfants en tant qu'esprits avant leur naissance, et nous les analysons ensuite.

Hank Smith : 00:03:55 D'accord. Est-ce que cela fait partie du folklore ?

Dr. Christopher Blythe : 00:03:59 Absolument. Le folklore, ce sont les histoires que les gens racontent.

Hank Smith : 00:04:04 Les histoires que les gens racontent.

Dr. Christopher Blythe : 00:04:06 Des histoires informelles que nous nous transmettons de bouche à oreille.

Hank Smith : 00:04:09 Wow. Chris, y a-t-il eu un moment dans votre carrière universitaire où vous vous êtes dit : "D'accord, c'est peut-être le sommet, c'est peut-être la meilleure histoire que j'aie jamais entendue" ? C'est peut-être la meilleure histoire que j'ai jamais entendue", est-ce que quelque chose vous est venu à l'esprit ?

Dr. Christopher Blythe : 00:04:19 Notre dernier épisode portait sur les histoires du Sauveur et du temple, et certaines de ces histoires sont racontées de bouche à oreille. Nous ne recevons pas toutes ces choses à la conférence générale, alors parfois nous les recevons cent ans plus tard d'un descendant. Ce sont vraiment des histoires de famille que j'aime.

Hank Smith : 00:04:34 Dans votre podcast, est-ce que vous approfondissez la question de savoir si c'est vrai, si c'est faux ou est-ce que vous vous contentez de dire "Hé, regardez, voici l'histoire" ?

Dr Christopher Blythe : 00:04:42 S'il s'agit d'une histoire dangereuse, nous pouvons la remettre en question, mais pour l'essentiel, je veux que ces histoires restent là. Je veux que les gens soient fiers d'être saints des derniers jours. Je veux que nous nous y plongions et que nous disions : "Hé, c'est notre culture", et l'histoire en est un élément très important.

Hank Smith : 00:04:56 Oh, c'est fantastique. Chris, entrons dans notre leçon d'aujourd'hui. De l'Apocalypse 6 à l'Apocalypse 14, vous êtes hautement recommandé par vos pairs. Comment voulez-vous commencer ? Quel genre d'objectif allons-nous adopter pour parcourir ces chapitres ?

Dr. Christopher Blythe : 00:05:13

Ce que vous et John avez dit à propos de ces chapitres est vraiment important. Avons-nous besoin d'un guide ? Ces symboles sont-ils difficiles à comprendre ? Joseph a affirmé qu'il s'agissait d'un livre simple ou d'un texte censé être facile à comprendre. Je me sens vraiment béni d'être ici en train d'en parler parce que ce sont les chapitres qui m'ont vraiment laissé perplexe en 1993. En fait, j'ai rédigé une liste de questions à partir de ces chapitres et je les ai apportées à mon prêtre en lui demandant : "Que dois-je faire de ces 144 000 ? Qu'est-ce que la tribulation ? Qu'est-ce que cet ange ?" À la fin de notre entretien, il m'a dit : "Chris, je ne pense pas que ce passage soit le plus important. Je ne suis même pas sûr qu'il devrait figurer dans la Bible." Cela m'a troublé quand j'avais 12 ans.

00:06:08

L'année suivante, alors que j'avais treize ans, j'ai rencontré des sœurs missionnaires. Elles m'ont donné un exemplaire du Livre de Mormon. Dans le premier Néphi, j'ai découvert que ce livre était vraiment important. Non seulement il nous donne une lecture du Livre de l'Apocalypse dans sa belle vision du rêve de son père, mais il y a un passage qui dit que Jean est prédestiné à donner cette révélation. Je crois que la Restauration est un guide pour comprendre le livre de l'Apocalypse. Et il y a quatre éléments qui, à mon avis, devraient nous servir de lentille.

00:06:43

Certainement le livre lui-même, mais nous avons Doctrine et Alliances 77. Il s'agit de la révélation de Joseph en 1832, qui offre des réponses aux questions qu'il se posait ou que ceux qui étaient avec lui se posaient, en particulier au sujet de ces chapitres. Nous avons également la Traduction de Joseph Smith, qui nous donne une belle explication du chapitre 12. Enfin, nous avons 1 Néphi et les sermons de Joseph. Nous vivons dans l'instant présent, et les documents de Joseph Smith sont tellement disponibles. Si l'un de vos auditeurs tape Apocalypse ou différents symboles, 144 000, ou toute autre chose qui l'intéresse, il constatera que Joseph en a beaucoup parlé. Ce sujet lui tenait à cœur. Je veux regarder à travers la lentille de la Restauration parce que c'est vraiment ce qui ouvre ces chapitres.

Hank Smith :

00:07:37

Il est important de reconnaître la lentille que nous apportons au texte. Nous n'allons pas l'examiner comme le ferait un spécialiste du Nouveau Testament, mais apportons la Restauration et examinons-la.

Dr. Christopher Blythe : 00:07:48

C'est bien cela. Au chapitre 4, nous sommes dans la vision de la salle du trône. Le livre de l'Apocalypse est parfois appelé à tort le livre des Révélations, mais ce n'est pas vraiment trompeur, car il s'agit en fait d'une série de révélations que Jean va

recevoir. Le moment de la salle du trône, Jean y est amené. Il voit les anges autour du trône de Dieu. Il voit l'agneau, qui est bien sûr le symbole du Christ. Il voit les saints ressuscités. C'est une belle imagerie et cette sorte d'imagerie du temple. L'arche d'alliance est là. Toutes ces choses sont la clé parce que nous n'avons pas ces descriptions au chapitre six, mais c'est là que nous en sommes encore. Il y avait ce livre, le Livre scellé, sept sceaux, et l'Agneau est digne de l'ouvrir, et les sceaux s'ouvrent l'un après l'autre, et le chapitre six est la description de ces sceaux. Et il n'y a probablement pas d'image dans le livre de l'Apocalypse qui ait plus d'influence sur l'art et la culture populaire, sur les représentations des derniers jours, etc. que ces sceaux.

- 00:08:52 Joseph nous dit dans la section 77, qui commence au verset 7 : "Que devons-nous comprendre par les sept sceaux avec lesquels elle a été scellée ? Nous devons comprendre que le premier sceau contient les choses des premiers mille ans, le second celles des deux mille ans, et ainsi de suite jusqu'au septième." On nous montre l'histoire du monde. C'est très important, mais je pense aussi que Joseph, à la fin de sa vie, parle de ces événements comme des expériences du dernier jour. Comme nous parlons de chaque sceau, ceux-ci sont aussi une sorte de second accomplissement dans les derniers jours, nous allons aussi avoir des situations qui sont prédites ici et qui vont se produire à ce moment-là, ce qui aura un sens au fur et à mesure que nous avancerons puisque les autres chapitres les détaillent en fait.
- 00:09:41 Le premier sceau est le conquérant. Cette image, nous l'appelons les Quatre Cavaliers et ils viennent un à la fois pour les quatre premiers sceaux et le premier est ce merveilleux cavalier conquérant. Il est dit : "Je vis et voici un cheval blanc. Celui qui le montait tenait un arc et une couronne lui fut donnée, et il partit en vainqueur et pour vaincre." Le sceau suivant est un cheval rouge, symbole de la guerre. Le troisième cheval, noir, symbolise la famine. Et le quatrième cheval, un cheval pâle, est une image de la mort. Il nous dit que l'enfer tombera après lui. Les images de ces quatre cavaliers sont plutôt effrayantes. En fait, j'en ai choisi une lorsque j'ai écrit mon livre, Terrible Révolution, dont l'une des couvertures est une image de ces quatre cavaliers que Joseph Smith avait dans son bureau, une image à laquelle il pensait beaucoup.
- 00:10:46 Le premier cheval. Si nous prenons Joseph au pied de la lettre et que nous disons que c'est un symbole de l'ouverture de ce monde, c'est vraiment une sorte de mystère, quelque chose qui conquiert. J'ai vraiment lutté avec ce que Bruce R. McConkie a

dit à ce sujet, mais je pense en fait que c'est très perspicace. Il a dit qu'il s'agissait d'un symbole d'Énoch. Ma première pensée a été : "Attendez une seconde. La majorité des lecteurs de ce livre n'ont pas accès au livre de Moïse que je possède. Est-ce vraiment un symbole efficace à utiliser pour le Seigneur ?" Mais pensez-y, voici un symbole de conquête au début et, à part Jean, qui est un plus grand conquérant, et c'est Hénoch qui a en fait trouvé un moyen de montrer qu'il y a un moyen de créer une société sur terre sous le Christ qui va vivre en dépit de toutes les tentations et de toutes les choses difficiles que nous allons lire dans le Livre de l'Apocalypse, mais qui a en fait immédiatement ce symbole de quelqu'un qui a conquis. Lorsque les gens pensent à cette figure dans l'art, elle est parfois représentée comme Jésus-Christ lui-même et j'aime cela. Hénoch est bien sûr un symbole du Sauveur.

00:11:53

Les deuxième et troisième chevaux, la guerre et la famine, décrivent les difficultés auxquelles les gens ont été confrontés dans le passé et continuent bien sûr de l'être. Et puis il se passe quelque chose avec le quatrième cheval. Le quatrième cavalier est un symbole de mort. C'est un symbole effrayant. C'est un symbole que l'on retrouve dans un passage des Doctrine et Alliances qui me paraissait vraiment mystérieux jusqu'à ce que je le comprenne. Il s'agit de la section 61, qui parle du destructeur sur l'eau, et on nous dit qu'il chevauche sur l'eau. Pourquoi chevauche-t-il ? Je me suis toujours posé la question. Finalement, lorsque j'ai travaillé pour les Joseph Smith Papers, j'ai compris qu'il s'agissait d'une référence à l'ange destructeur ou à la mort. Et comment se déplace-t-il ? Eh bien, selon Jean, il se déplace sur un cheval, il monte à cheval. C'est devenu un symbole de ce qui se passait sur l'eau. Il est important de savoir que dans les Doctrine et Alliances et dans toutes les révélations de notre époque, on s'inspire souvent de symboles, y compris dans notre lieu le plus sacré, le temple, on s'inspire de symboles qui sont mentionnés pour la première fois dans le Livre de l'Apocalypse.

John Bytheway :

00:13:04

Je me souviens avoir entendu Richard Draper parler de la couleur blanche, que l'on associe généralement à la pureté. Nous avons le linge blanc à la table du sacrement, les vêtements de baptême et les vêtements du temple, et le Livre de l'Apocalypse parle de marcher avec Jésus en blanc. Il a dit que pour Jean le Révélateur, cela pouvait signifier la victoire. J'ai vraiment aimé l'idée d'aller au temple dans un blanc victorieux, peut-être comme Enoch conquérant la méchanceté de la terre. Cette idée de victoire sur la tentation grâce à la repentance. Est-ce que ça colle ?

Dr Christopher Blythe : 00:13:37 Tout à fait. Je crois vraiment que l'Apocalypse est la toile de fond de tant de symboles dans le temple. Rappelez-vous, nous avons déjà commencé le premier chapitre en apprenant que le Christ fait de nous des rois et des prêtres, un rôle victorieux à la fois sur les situations politiques, que nous allons trouver très dures ici, et sur les situations religieuses, que nous allons trouver très dures en ce moment. Et puis cette robe blanche est donnée à ces rois et à ces prêtres plus tard, comme nous le verrons au chapitre sept. Donc, oui, absolument. Ce sont ceux qui ont vaincu.

John Bytheway : 00:14:11 Hank sait que je vois parfois des paroles de cantiques dans certains de ces versets. Celle qui me vient à l'esprit est : "Vêtus de blanc immaculé, nous habiterons au milieu de la vérité et de la lumière", et je pense que le blanc représente la victoire. On dirait que NASCAR est le drapeau à damier, mais dans l'Apocalypse, c'est le blanc victorieux, et j'aime ça.

Dr. Christopher Blythe : 00:14:32 Oh, je pense que c'est merveilleux. Je vous remercie.

Hank Smith : 00:14:35 Chris, laissez-moi vous demander, si je regarde le chapitre six et que je vois la conquête, la guerre, la famine et la peste, j'ai l'impression que c'est un peu comme...

John Bytheway : 00:14:45 Le collègue. Oui, c'est vrai. Qu'est-ce que tu dis du collègue ? Je vous ai cité l'autre jour, Hank.

Hank Smith : 00:14:55 Je pense juste que c'est une idée terrible. Au collègue, prenons toutes les personnes les plus insécurisées de la société...

John Bytheway : 00:15:00 Mettez-les dans le même bâtiment.

Hank Smith : 00:15:00 ... les mettre dans le même bâtiment pendant six ou sept heures. C'est comme un jeu de la faim émotionnel.

John Bytheway : 00:15:05 Et on verra qui survivra.

Hank Smith : 00:15:06 Ouais, qui sort avec une estime de soi ? Est-ce que je peux penser que dans l'histoire de la terre, il y a eu des conquêtes, des guerres, des famines, des pauvretés, des pestes et des morts, les difficultés de la vie mortelle et à quel point la vie peut être accablante ? Lorsque je regarde les nouvelles et que je vois des conquêtes, des guerres, des maladies, des morts, je me dis que quelqu'un doit me sauver de cela.

Dr. Christopher Blythe : 00:15:35 Absolument. Beaucoup de chrétiens veulent lire ces symboles comme des symboles du dernier jour, mais nous allons

découvrir qu'il s'agit en fait de notre existence mortelle. Jean va voir la chute de Satan. Il va voir la grande apostasie. Il va voir toutes ces choses qui représentent notre temps ici sur terre. Oui, pensons à ces passages pour voir comment ils nous affectent et nous sommes certainement confrontés à ces quatre choses dans le monde d'aujourd'hui.

Hank Smith : 00:16:01

Je pense aussi aux premiers lecteurs de Jean. Cela devait être tout autour d'eux, vivant dans l'Empire romain. Nick en a parlé un peu la semaine dernière : vivre en tant que chrétien dans l'Empire romain, c'est être une minorité,

Dr. Christopher Blythe : 00:16:16

Ce qui nous amène au cinquième sceau. Le cinquième sceau est, et je vais le lire à haute voix, c'est toute une image. Souvenez-vous que nous sommes dans la salle du trône et que c'est la salle du trône de Dieu. J'imagine qu'elle est très grande.

"Lorsqu'il ouvrit le cinquième sceau, je vis sous l'autel l'arche de l'alliance, les âmes de ceux qui avaient été immolés à cause de la parole de Dieu et du témoignage qu'ils avaient rendu. Et ils criaient d'une voix forte : "Jusques à quand, Seigneur, saint et vrai, ne juges-tu pas et ne venges-tu pas notre sang sur les habitants de la terre ? Voilà une image de ces martyrs.

Maintenant nous pensons à eux, parce que c'est le cinquième sceau, comme à ces martyrs chrétiens et aux mille ans après le Christ. Ils sont sous le règne de Néron et d'autres qui ont persécuté les premiers saints. Mais ils demandent, ils disent, "Hé, quand est-ce qu'il est temps pour la seconde venue ? Quand aurons-nous ce changement de pouvoir ? Pour l'instant, le Dieu de ce monde est Satan. Quand pourrons-nous le transformer et avoir le Sauveur ici ?"

Hank Smith : 00:17:12

Oui, c'est le verset 10.

Dr. Christopher Blythe : 00:17:13

C'est vrai.

Hank Smith : 00:17:13

"Combien de temps, ô Seigneur, saint et vrai, ne juges-tu pas et ne venges-tu pas notre sang sur les habitants de la terre ?" Cela ressemble beaucoup à 1-21. Joseph Smith en prison de liberté.

Dr Christopher Blythe : 00:17:25

Absolument. "Des robes blanches furent données à chacun d'eux, et il leur fut dit qu'ils devaient se reposer encore un peu, jusqu'à ce que leurs compagnons de service et leurs frères, qui devaient être mis à mort comme eux, fussent accomplis." C'est une image assez effrayante. C'est l'attente du martyre. L'une des premières histoires associées au martyre du prophète Joseph est qu'alors qu'il était en prison à Carthage, il a demandé aux saints de lire le chapitre 6 de l'Apocalypse. Je ne sais pas si cela s'est réellement produit. C'est une histoire qui a circulé

selon laquelle Joseph l'aurait fait. Mais les premiers saints ont associé ce passage à Joseph. L'idée est que le Seigneur aura un certain nombre de martyrs et ils espéraient que Joseph serait le dernier d'entre eux. C'était le dernier moment d'attente, car c'est un peu ce que dit le passage. Nous attendons le dernier martyr et le moment viendra.

00:18:24 Nous voyons cette idée de martyr apparaître dans tout le Livre de Mormon, en particulier dans les Doctrine et Alliances, car le Livre de Mormon a un schéma : les gens deviennent méchants, des combinaisons secrètes sont créées. Et que font les combinaisons secrètes ? Elles tuent les prophètes. Et c'est lorsqu'ils tuent les prophètes que Dieu agit. 3 Néphi 11 se produit après une ère de combinaisons secrètes, la persécution des prophètes. Et c'est la même chose qui se passe ici dans l'Apocalypse : avant que Dieu puisse agir, les gens doivent être mûrs dans l'iniquité. Ce moment doit se produire. Les premiers saints ont écrit des poèmes sur ce moment. Ils en parlaient beaucoup. Il y a un grand poème appelé le Cri du martyr, qui fait référence à cette section. Eliza R. Snow en a écrit un, Parley P. Pratt et d'autres. Dans cette image où nous attendons ce qui va arriver, le martyr était très important pour les saints des derniers jours.

00:19:20 Bien que les gens veuillent imaginer que les saints des derniers jours ont un complexe de persécution, nous n'avons pas vraiment profité des histoires qui nous permettraient de mettre l'accent sur la persécution. Nous parlons peut-être d'être jugés, mais nous avons en fait beaucoup de saints qui ont été assassinés pour leur témoignage de l'Évangile, et pas seulement Joseph et Hyrum. Mais le groupe de Joseph, nous en avons huit ou neuf qui ont été tués dans le Sud des États-Unis au cours des années 1800. Le martyr est important. Nous n'en parlons pas dans l'Église, à l'exception de l'expérience de Joseph et du Sauveur, et peut-être des gens dans les Actes des Apôtres, mais nous évitons vraiment ces sujets. C'est là que Jean nous mène, soyez attentifs. Le martyr est quelque chose d'important et il est important pour ces gens à l'époque de Jean parce que c'est peut-être la mission de leur vie. Les âmes sous l'autel.

00:20:10 C'est quelque chose que nous négligeons, mais pour les premiers saints, en particulier ceux qui lisent l'Apocalypse et les premiers saints de notre dispensation, c'était quelque chose avec lequel ils pouvaient vraiment s'identifier. En fait, on s'attendait à ce qu'il y ait beaucoup de martyrs parmi les premiers saints des derniers jours. L'un des sermons prononcés après la mort de Joseph est le suivant : on a beaucoup payé ici pour que nous n'ayons pas besoin de beaucoup de martyrs,

parce que Joseph a ce rôle spécial. Ils ont imaginé qu'il était la dernière réponse, ou du moins une réponse vraiment significative, à cette question : qui attendons-nous ? Nous allons apprendre qu'il y a d'autres martyrs à venir dans ce chapitre. C'est le cinquième sceau.

00:20:52 Le sixième sceau continue et parle de quelque chose qui ne s'est pas encore produit, bien qu'il y ait beaucoup de spéculations dans tout cela, mais il s'agit de sortes d'événements cosmiques. Il s'agit de sortes d'événements cosmiques. Il va y avoir un grand tremblement de terre, le soleil va devenir noir, la lune va se transformer en sang et les étoiles du ciel vont tomber comme un figuier qui jette ses figues prématurées lorsqu'il est secoué par un vent violent. Et voici que nous vivons un moment où les gens vont vouloir se cacher. Se cacher dans les rochers parce qu'ils savent que c'est le jugement. Je me souviens que la première fois que j'ai lu ce texte, j'ai imaginé cette scène au verset 16. Ils vont se cacher dans les montagnes et dire aux gens : "Tombez sur nous, et cachez-nous de la face de celui qui est assis sur le trône et de la colère de l'Agneau, car le grand jour de sa colère est venu, et qui pourra subsister." C'est une telle image de gens qui réalisent : "Attendez une seconde, qu'allons-nous faire maintenant ?"

00:21:53 Le chapitre sept va nous raconter la suite, et j'imagine que si nous terminons par le chapitre six, il n'y a pas beaucoup d'espoir. Il y a beaucoup de gens qui sont absolument sans espoir. Le septième sceau s'ouvre, souvenez-vous, c'est le début du millénaire, et à ce moment-là, il y a un silence dans le ciel. Les gens ont débattu de la signification de ce silence. Et puis il y a quelques derniers événements qui se produisent. Mais ce qui est vraiment important dans le chapitre 7, c'est cette conversation entre les anges. Au verset 1, il est dit : "Après cela, je vis quatre anges debout aux quatre coins de la terre, retenant les quatre vents de la terre, afin que le vent ne soufflât ni sur la terre, ni sur la mer, ni sur aucun arbre. Et je vis un autre ange qui montait de l'orient et qui avait le sceau du Dieu vivant. Il cria d'une voix forte aux quatre anges à qui il avait été donné de faire du mal à la terre et à la mer, en disant : 'Ne faites pas de mal à la terre, ni à la mer, ni aux arbres, jusqu'à ce que nous ayons marqué du sceau le front des serviteurs de notre Dieu'.

00:22:57 Il s'agit d'une conversation, ici nous avons quatre anges destructeurs, au moins des individus symboliques qui sont positionnés là pour exécuter les jugements de Dieu, et ensuite un cinquième ange se présente. C'est un passage vraiment mystérieux, mais heureusement, Doctrine et Alliances 77 l'explique. Au verset 8, que devons-nous comprendre par les

quatre anges dont il est question au septième chapitre et au premier verset de l'Apocalypse ? Réponse : "Nous devons comprendre qu'il s'agit de quatre anges envoyés par Dieu, à qui a été donné le pouvoir de sauver la vie et de détruire les quatre parties de la terre. Ce sont eux qui ont l'Évangile éternel à annoncer à toute nation, à toute tribu, à toute langue et à tout peuple. Ils ont le pouvoir de fermer les cieux, de les sceller pour la vie, ou de les précipiter dans les ténèbres. J'aime cela, il y a quelque chose qui se passe ici tout à l'heure. Il ne s'agit pas seulement d'anges destructeurs. Ce sont eux qui ont l'Évangile éternel à annoncer à toute nation, tout peuple, toute langue et toute tribu. Ils sont importants. Nous ne connaissons pas l'identité de ces quatre anges, mais nous connaissons l'identité de ce cinquième ange.

00:24:07 Que faut-il comprendre de l'ange qui monte de l'Orient ? Apocalypse 7:2, "Nous devons comprendre que l'ange qui monte de l'Orient est celui à qui a été donné le sceau du Dieu vivant sur les 12 tribus d'Israël. C'est pourquoi il a crié de la part des quatre anges porteurs de l'Évangile éternel : "Ne faites pas de mal à la terre jusqu'à ce que nous ayons marqué du sceau le front des serviteurs de notre Dieu." Si vous passez au verset suivant, "Vous le recevrez. C'est l'Elias qui va restaurer toutes choses." Il s'agit d'un personnage spécial qui reçoit un titre symbolique magnifique. Je veux parler de ces 144 000, mais passons au chapitre 10, car on va nous dire que cet ange est en fait Jean. À la fin du chapitre 10, Jean reçoit une ordonnance spéciale dans cette vision qui commence au verset 8 du chapitre 10, Jean va faire quelque chose que le prophète Ésaïe a fait auparavant.

00:25:02 Il va être appelé à manger un livre et c'est un livre doux-amer. Verset 8 : "La voix que j'avais entendue du ciel me parla de nouveau et dit : Va prendre le petit livre qui est dans la main de l'ange qui se tient sur la mer et sur la terre ; j'allai vers l'ange et lui dis : Donne-moi le petit livre. Il me dit : "Prends-le et mange-le ; il rendra ton ventre amer, mais il sera dans ta bouche doux comme du miel. Je pris le petit livre des mains de l'ange et je le mangeai ; il fut dans ma bouche doux comme du miel et, dès que je l'eus mangé, mon ventre devint amer". Je me demande si c'est la traduction de Jean. Traduction, ça a l'air vraiment génial d'être immortel, mais c'est probablement très dur de supporter les souffrances du monde comme nous le lisons à propos des trois Néphites. Il me dit : "Il faut que tu prophétises de nouveau devant beaucoup de peuples, de nations, de langues et de rois". Jean reçoit donc sa mission.

- 00:25:54 Ce n'est pas seulement pour votre vie ici sur terre. Ce sera quelque chose que vous ferez à nouveau. Joseph décrit ce chapitre, quand le Divin décrit ce chapitre en 77:14. La question est de savoir ce qu'est ce petit livre. Et la réponse est que nous devons comprendre que c'était une mission et une ordonnance pour lui de rassembler les tribus d'Israël. "Voici Elias", rappelez-vous, juste avant, on nous a dit qu'Elias était un nom pour cet ange ascendant de l'est qui, comme il est écrit, "doit venir et rétablir toutes choses". Nous ne comprenons pas vraiment tout le rôle de Jean le Révélateur, ce qu'il fait, mais il y a un moment ici qui dit qu'il va être chargé de s'assurer que les gens sont en sécurité, que les justes sont en sécurité pendant les calamités qui vont se produire, alors arrêtez le jugement avant qu'il ne se produise. Prenons soin de ceux dont le Père a besoin pour faire son travail pendant cette période.
- Hank Smith : 00:26:52 Je vois cela, Chris. Doctrine et Alliances, section 77:9, "Qui est l'ange ?" Dans 7:2, "C'est Elias, qui est venu pour rassembler les tribus d'Israël et rétablir toutes choses." Et si vous descendez, c'est ce que vous avez indiqué, le verset 14, même section Doctrine et Alliances 77. "Qu'est-ce que le petit livre mangé par Jean ? C'est l'ordonnance pour qu'il rassemble les tribus d'Israël", et il le répète, "C'est Elias", qui, comme il est écrit, doit venir et restaurer toutes choses. Doctrine et Alliances 77 est celui qui relie Apocalypse 7:2 à Apocalypse 10:9.
- Dr. Christopher Blythe : 00:27:29 10.
- Hank Smith : 00:27:32 10-10. Ai-je bien compris ?
- Dr. Christopher Blythe : 00:27:34 Vous avez tout à fait raison. Il s'agit de Jean qui se rend soudain compte, peut-être pas lui, mais Joseph, que cet ange qui va accomplir cette grande œuvre n'est autre que Jean qui la regarde se dérouler et qui, comme nous le savons d'après Néphi, a été mis à part pour avoir lui-même cette révélation afin de publier le livre que nous lisons. Quelque chose se passe, il a besoin qu'un sceau soit placé sur la tête de ses serviteurs.
- Hank Smith : 00:27:58 C'est un retour en 7:3, n'est-ce pas ?
- Dr. Christopher Blythe : 00:28:01 Oui, c'est vrai. Nous revenons au chapitre sept. Le chapitre sept de l'Apocalypse nous dit qu'un sceau doit être apposé sur les serviteurs de notre Dieu et sur leur front, et il entend le nombre de ceux qui ont été scellés, et c'est 144 000. C'est 12 000 pour chaque tribu d'Israël. Cela devrait résonner en nous. Il s'agit de la restauration de la maison d'Israël dans les derniers jours. Les gens apprennent qu'ils sont Ephraïm et qu'ils sont Manassé, etc. Ils font partie de cette maison d'Israël restaurée que l'apôtre

Jean voit. Nous parlons souvent des 144 000 comme d'un nombre symbolique. En tant que saints des derniers jours, nous ne tenons pas vraiment à ce qu'il s'agisse d'un groupe spécifique de personnes. Je sais que Nick a mentionné les Millerites et d'autres qui ont donné toutes sortes d'interprétations de ce que sont les 144 000.

00:28:56 Joseph nous donne un aperçu de la question. Je me souviens de la première conférence de Richard Draper que j'ai vue. Il a dit que les 144 000 étaient les missionnaires les plus anciens. Nous aurons de jeunes missionnaires jusqu'à ce point. Ensuite, parce que Joseph, dans la section 77, va nous dire qu'il s'agit de grands prêtres. Verset 11, "Que devons-nous comprendre par le scellement des 144 000 de toutes les tribus, 12 000 de chaque tribu." Il dit : "Nous devons comprendre que ceux qui sont scellés sont des grands prêtres ordonnés au Saint Ordre de Dieu pour administrer l'Évangile éternel, car ce sont eux qui sont ordonnés de toute nation, de toute tribu, de toute langue et de tout peuple par les anges à qui a été donné le pouvoir sur les nations de la terre d'amener tous ceux qui viendront à l'Église du Premier-né." Cela nous met la puce à l'oreille, n'est-ce pas ? Les 144 000 sont donc des personnes sélectionnées à ce moment-là ?

00:29:47 Ils seront protégés, mais ils ont des choses à faire. Ce sont des grands prêtres et ils sont, je veux dire, nous ne savons pas vraiment comment cela fonctionne, mais quand nous les décrivons comme des missionnaires, je pense que c'est une façon amusante d'obtenir le concept de ce qu'ils font. Ils vont sortir au milieu de ces événements que nous allons voir, les événements qui se produisent, que les anges vont provoquer et ils vont administrer l'Évangile éternel. Ce n'est pas parce que ces événements des derniers jours se produisent que c'est fini. Cela se produira plus tard. Dans l'épisode de la semaine prochaine, vous verrez une scène où il est dit : "Que les méchants soient encore méchants, mais ce n'est pas le moment." Nous allons avoir des missionnaires qui travaillent vraiment très dur et que Dieu prépare spécialement pour qu'ils puissent aller dans des endroits dangereux et que tout aille bien. Tout comme Jean, ils auront le pouvoir d'amener tous ceux qui viendront à l'église du Premier-né. Ce titre magnifique pour le Sauveur.

Hank Smith : 00:30:45 La semaine dernière, Nick nous a donné un outil pour repérer les moments où Jean se réfère à l'Ancien Testament pendant qu'il écrit. Si vous pouvez en repérer quelques-uns, j'en ai repéré quelques-uns et je vous laisse commenter si vous le souhaitez. L'idée de sceller les serviteurs de Dieu sur leur front

m'a ramené au Deutéronome 6, qui parle des fronts, des phylactères. On écrivait les rouleaux des Écritures et on les attachait à son front. Ezéchiel 9 présente quelque chose de similaire : Ezéchiel, qui est aussi une littérature apocalyptique, dit ceci : "Passez par le milieu de la ville, par le milieu de Jérusalem, et marquez le front des hommes qui soupirent et qui pleurent à cause de toutes les abominations qui ont été commises au milieu d'elle."

00:31:37 Il semble donc, et encore une fois je ne peux pas aller plus loin que cela, mais il semble que Jean se réfère à certaines de ces vieilles traditions juives qui consistent à montrer qui vous êtes par ce qui se trouve entre vos yeux, ce phylactère physique, peut-être symbolique ici, mais pour les anciens Israélites de l'Ancien Testament, c'était un objet réel, une boîte sur votre front.

Dr. Christopher Blythe : 00:32:03 Oh, j'adore cela. Lorsque les érudits décrivent cela, ou les érudits de l'église le font, ils le comparent souvent aux marques placées sur les non-Israélites, à propos des gens qui prennent n'importe quel Dieu et font une marque à son sujet sur leur front. J'aime beaucoup l'exemple des phylactères. C'est donc une représentation de ce qu'ils sont et c'est là, dans leur esprit et dans leur essence, que le nom de Dieu sera écrit dessus.

Hank Smith : 00:32:28 La propriété de qui, cette idée de.

Dr. Christopher Blythe : 00:32:30 Absolument, c'est ce qu'ils sont. Ils sont les héritiers de Dieu. Joseph l'a compris. Lorsqu'il interprète cela aux saints, il n'en parle pas vraiment depuis 1832, date à laquelle il a révélé la signification des 144 000, puis après avoir commencé à révéler les cérémonies du temple à Nauvoo, Joseph commence à faire référence à ce passage, et ce à plusieurs reprises. Nous avons la chance d'avoir de nombreuses copies des sermons de Joseph durant cette période, et je vais vous lire quelques citations tirées de différents sermons. En voici une qui date d'août 1843. Il dit : "Dans cette image, il y a une alliance scellée sur le front des parents garantissant que les enfants ne tomberont pas et qu'ils seront tous assis sur des trônes en tant qu'un avec la Divinité, cohéritiers de Dieu avec Jésus-Christ". Il voit le symbole de ce sceau sur le front comme étant littéralement le scellement effectué dans les temples.

00:33:32 En février 1844, il dira, dans son journal, "que les sélections de personnes pour former ce nombre avaient déjà commencé." Wandle Mace, citant Joseph Smith, dira : "Priez pour que vous puissiez vivre assez longtemps pour aller au temple et être scellés sur votre front." Un autre sermon de Joseph : "La

nécessité du temple pour que les serviteurs de Dieu puissent être scellés au front, afin que les quatre anges ne soient pas autorisés à détruire la terre tant que cela n'aura pas été fait." Nous n'avons pas besoin de parler de ce que cela signifie spécifiquement dans les ordonnances, mais c'est une question de temple. Quand j'étais enfant et que je lisais ce passage, je me demandais : "Qu'est-ce que ça veut dire ?" J'imaginai un ange se présentant dans ma chambre ou quelque chose comme ça, mais un ange s'est présenté dans une chambre. C'était Moroni, n'est-ce pas ?

Hank Smith : 00:34:18

C'est vrai.

Dr. Christopher Blythe : 00:34:19

Cette autorité a été révélée. Les 144 000 personnes sélectionnées recevront un pouvoir dans leur prêtrise, mais l'ordonnance, le scellement, est quelque chose qui, à mon avis, est en cours. Elle a été révélée. C'est quelque chose qui se produit déjà et Joseph s'est peut-être mal exprimé lorsqu'il a dit que les 144 000 étaient déjà en train d'être sélectionnés à son époque, mais la méthode, la sélection du nombre à partir duquel ces 144 000 seraient sélectionnés, était en train de se produire. Il est vraiment important de voir que ces chiffres sont liés au temple, car lorsque nous lisons sur les nouveaux noms, les nouvelles pierres et les vêtements blancs, Jean veut que nous pensions au temple. Et c'est certainement ce que fait le Père aujourd'hui en nous révélant comment nous devrions lire ces passages.

Hank Smith : 00:35:05

Chris, je trouve également fascinant que les tribus d'Israël soient énumérées au chapitre 7. Juda au verset 5, Ruben, Gad, Asher, Naftali, Manassé, Siméon, Zabulon, Benjamin, Joseph. Il me semble que cela englobe tout, que tout Israël est impliqué.

John Bytheway : 00:35:23

A l'exception de Dan, ce qui est un détail intéressant.

Hank Smith : 00:35:28

Oui, c'est vrai. Pauvre Dan.

Dr. Christopher Blythe : 00:35:30

J'avais un ami qui était identifié comme Dan dans sa bénédiction patriarcale et il était vraiment blessé que Dan ne soit pas mentionné dans ce passage. Qu'est-ce que cela signifie ? Est-ce que je ne suis pas quelqu'un de bien ? Je pense que ce passage est censé être exhaustif. Je pense que cela signifie que Dieu restaure son peuple.

Hank Smith : 00:35:47

Chaque tribu est comptée.

Dr Christopher Blythe : 00:35:49

C'est bien cela.

Hank Smith : 00:35:51 John et Dan se sont rencontrés plus tard et il a dit : "Hé, oh, désolé, je t'ai manqué ?"

Dr. Christopher Blythe : 00:35:55 Que se passe-t-il ici ?

John Bytheway : 00:35:57 Je ne me souvenais plus de l'orthographe.

Dr. Christopher Blythe : 00:35:58 Oui, c'est vrai. C'est bien cela.

Hank Smith : 00:36:04 Nous en avons parlé la semaine dernière avec l'étrange symbole des robes lavées dans le sang et rendues blanches.

John Bytheway : 00:36:16 Oui, il est intéressant de constater que parmi toutes les références au sang dans les Écritures, le fait d'être taché de sang, mais lorsque nous parlons du sang du Sauveur, il s'agit d'un purificateur, ce qui témoigne de sa mission d'expiateur.

Hank Smith : 00:36:31 "Même si vos péchés sont comme l'écarlate, ils deviendront blancs comme la neige ; même s'ils sont rouges comme le cramoisi, ils deviendront comme la laine", Jean fait allusion à l'agneau du chapitre cinq à la fin du chapitre sept. Allons au verset 15 : "C'est pourquoi ils sont devant le trône de Dieu, ils le servent jour et nuit dans son temple, et celui qui est assis sur le trône habitera au milieu d'eux. Ils n'ont pas faim, ils n'ont pas soif." Verset 17 : "L'agneau qui est au milieu du trône les fera paître." Nous sommes donc toujours dans la salle du trône, ou du moins nous y retournons, et Dieu essuiera toutes les larmes de leurs yeux. Au moins, à la fin du chapitre sept, il y a quelque chose que, en tant que non-spécialiste de la Bible, je peux au moins comprendre. Le Seigneur et ses saints sont ensemble, il les a purifiés et ils font son travail.

Dr Christopher Blythe : 00:37:21 C'est un parallèle tellement important entre ce qui se passe à l'extérieur et la paix qui règne dans la salle du trône. C'est un endroit où Dieu essuie les larmes des yeux de ses saints et nous verrons éventuellement la semaine prochaine que lorsque le millénaire viendra, c'est quelque chose que Dieu fera pour tous les saints, essuyant les larmes de leurs yeux, supprimant la souffrance. La lecture du livre de l'Apocalypse, en particulier des deux chapitres suivants, n'est pas de tout repos. Ce sont des versets qui se concentrent vraiment sur ce que sera la tribulation, sur les choses qui vont arriver, les tremblements de terre, les persécutions, les maladies terribles.

Hank Smith : 00:38:03 La raison pour laquelle j'aime la fin du chapitre sept est peut-être que je ne sais pas ce que tous ces chapitres signifient pour le public original de Jean au premier siècle. Comme Chris le fait

remarquer, voici l'objectif de la Restauration sur ces chapitres. Mais pour moi personnellement, alors que je lis le livre de l'Apocalypse, cela me parle, la fin du chapitre sept, "Ce sont ceux qui sont sortis de la grande tribulation, qui ont lavé leurs robes et les ont blanchies dans le sang de l'Agneau. Ils servent Dieu dans son temple. Dieu habite au milieu d'eux." C'est le verset 15 : "Ils n'ont pas faim. Ils n'ont pas soif. L'Agneau, qui est au milieu du trône, les nourrit et les conduit sous les sources d'eaux vives, et Dieu essuie les larmes de leurs yeux." Je ne sais pas ce que les saints du premier siècle auraient ressenti à ce sujet, mais je peux en ressentir la puissance lorsque je suis au milieu de la tribulation, de la difficulté et de la douleur. Il y a des endroits comme le temple où je peux aller et avoir cette paix, où je me sens nourri par le Seigneur, où je sens que mes larmes sont essuyées.

- John Bytheway : 00:39:08 J'étais un jeune adulte célibataire et j'avais besoin de réponses. Je suis allé au temple de Provo et je ne me souviens pas pourquoi, mais il était fermé. Quelqu'un dans le petit parking m'a dit : "Pourquoi ne pas aller à l'arrière, sur le terrain ?". C'est ce que j'ai fait. Le temple de Provo est conçu de telle sorte que l'on peut y retourner. Je pouvais entendre les bruits de la ville et de tout ce qui se passait, et disparaître complètement. Cela m'a rappelé le discours du président Ballard qui disait que si l'on ne pouvait pas partir, il suffisait d'aller sur le terrain. C'est une terre sacrée et vous pouvez y vivre une expérience révélatrice si vous le souhaitez. Aussi, Chris et Hank, quand j'ai vu "Dieu essuiera toute larme de leurs yeux", au verset 17, "et ils sortiront de la grande tribulation", cela nous fait savoir que ce sera difficile, mais qu'il y a de l'espoir. Il y a quelque chose de merveilleux à la fin.
- 00:40:00 "Dieu essuiera toute larme de leurs yeux", je me suis dit : "Attendez une minute, je croyais que c'était à la fin de l'Apocalypse". Je pensais que c'était à la fin du livre de l'Apocalypse ", et j'ai vu la note de bas de page et oui, c'est vrai. Et écoutez ceci dans Apocalypse 21:4, "Et Dieu", ce qui est assez étonnant, Dieu lui-même, "Dieu essuiera toute larme de leurs yeux et il n'y aura plus de mort, ni de tristesse, ni de cri. Il n'y aura plus de mort, il n'y aura plus de chagrin, il n'y aura plus de cri, il n'y aura plus de douleur, car les premières choses ont disparu." Pour les mères et les pères qui essaient d'enseigner cela, vous pouvez toujours vous concentrer sur l'espoir et les bonnes choses à venir. Ce magnifique verset, Apocalypse 21:4.
- Hank Smith : 00:40:37 Le président Nelson a dit tout récemment, lors de la conférence générale de 2021 : "Si vous n'aimez pas encore aller au temple, allez-y plus souvent, pas moins. Laissez le Seigneur, par son

esprit, vous enseigner et vous inspirer. Je vous promets qu'avec le temps, le temple deviendra un lieu de sécurité, de réconfort et de révélation." J'ai l'impression que cette citation correspond si bien à la septième édition d'Apocalypse. Chaque fois qu'un bouleversement se produit dans votre vie, ce qui ressemble aux quatre cavaliers, la conquête, la guerre, la pauvreté, la famine, la maladie, la mort, chaque fois qu'un bouleversement se produit dans votre vie, l'endroit le plus sûr spirituellement est de vivre à l'intérieur de vos alliances du temple.

00:41:23 "Si vous êtes fidèles aux alliances que vous avez contractées dans le temple, vous serez fortifiés par son pouvoir." Cela ne ressemble-t-il pas au verset 17 ? "L'Agneau qui est au milieu du trône les fera paître et les conduira vers des sources d'eaux vives, et Dieu essuiera les larmes de leurs yeux." "Lorsque des tremblements de terre spirituels se produiront, dit le président Nelson, vous pourrez tenir bon parce que vos fondations spirituelles sont solides et inébranlables. Je ne sais pas ce que les auditeurs du premier siècle ont entendu, mais pour moi, la fin du chapitre 7 dit : "Êtes-vous allés au temple récemment ? Avez-vous pris rendez-vous et êtes-vous entrés ?

Dr. Christopher Blythe : 00:42:00 Je pense que c'est très fort. J'ai perdu ma mère cet été. Mes parents n'étaient pas membres de l'Église et je ne peux imaginer un plus grand chagrin que celui que j'ai éprouvé et que j'éprouve encore. J'en fais encore l'expérience. Mais le temple le fait. Je me sens plus proche du Seigneur. Je sais qu'en respectant ces alliances, j'ai pu sentir sa présence dans les moments où tout n'allait pas bien. Et je pense que trouver cela dans le temple est une chose merveilleuse que nous pouvons faire. C'est une chose qu'il veut pour nous. L'Apocalypse nous le rappelle. Mais le temple nous apporte aussi du réconfort par ses ordonnances, y compris l'œuvre pour les morts, ce qui signifie beaucoup pour moi. Lorsque je pense aux larmes que j'essuie en ce moment, ce sont ces larmes que je suis reconnaissant qu'il m'aide à essuyer et qu'un jour, il essuiera littéralement grâce aux ordonnances du temple.

Hank Smith : 00:42:51 C'est génial, Chris. On dirait que le chapitre sept, nous avons scellé les serviteurs de Dieu dans leur front. Maintenant, il me semble, d'après ce que j'ai lu, que c'est là que les choses deviennent vraiment sombres. C'est bien cela ? Les chapitres huit et neuf ?

Dr. Christopher Blythe : 00:43:05 Oui. Nous allons avoir des anges avec différents jugements qu'ils vont déverser sur la terre, ce qui devient un peu sombre ici. Si quelqu'un dit que le livre de l'Apocalypse est effrayant, il parle probablement de ces deux chapitres. L'une des critiques

formulées à l'encontre de la littérature apocalyptique est que les gens s'imaginent parfois que si ces histoires sont racontées ou ces descriptions données, c'est parce que nous sommes censés nous réjouir de la souffrance de nos semblables. Or, je ne pense pas qu'il puisse y avoir quelque chose de moins vrai. La section 109 des Doctrine et Alliances concerne la dédicace du temple de Kirtland par Joseph, et elle contient un verset que j'aimerais lire.

00:43:55 La section 109 nous donne beaucoup de matériel merveilleux, tout comme dans les dédicaces de temples aujourd'hui, la prière concerne le bâtiment, mais elle concerne aussi le monde. Elle concerne toutes sortes de choses. Nous nous réunissons pour prier avec le prophète ou l'une des personnes qu'il a choisies pour inaugurer le bâtiment. Ce que j'aime dans le 109, c'est qu'il s'agit vraiment de la réponse à cette question. Il y a eu des gens qui ont lu le Livre de l'Apocalypse et qui se sont dit : "Ça a l'air génial. Attrapons ces méchants." Ce que Joseph dit, c'est qu'il prie de la même manière que dans la section 6 : "Jusques à quand, ô Seigneur, délivre tes serviteurs de leurs mains, nous t'en supplions," cette génération fâcheuse dont il parle, "et purifie-les de leur sang." Puis, en 43, il dit : "Seigneur, nous ne prenons pas plaisir à la destruction de nos semblables. Leurs âmes sont précieuses devant toi, mais ta parole doit s'accomplir. Aide tes serviteurs à dire, avec ta grâce qui les assiste, que ta volonté soit faite, ô Seigneur, et non la nôtre." Il poursuit en parlant du jugement dont il est question ici.

00:45:05 Il est très important de se rappeler que notre rôle est de partager l'évangile. Notre rôle est de ne jamais nous réjouir de la destruction de nos semblables. Nous espérons que les gens se repentiront. Nous espérons que les gens changent. Le livre de l'Apocalypse raconte l'histoire d'un monde déchu et la façon dont il sera racheté. Et cela signifie, comme nous le lisons ici, que les gouvernements méchants vont s'effondrer, tout comme Daniel l'a prophétisé dans Daniel 7, tous les trônes vont s'écrouler. Le monde va devenir désordonné, et la raison pour laquelle il est désordonné est que le Sauveur peut revenir et le racheter. D'autres choses doivent tomber pour qu'une nouvelle situation puisse être créée. C'est vraiment la clé de la littérature apocalyptique. Différentes personnes vont la lire et reconnaître différents contextes et dire, oh, c'est ce gouvernement, Rome dans ce cas, qui s'effondre pour que le Sauveur puisse revenir et apporter une nouvelle Rome ou une nouvelle Jérusalem, un peuple racheté.

Hank Smith : 00:46:07 Lorsque le Sauveur arrive, la seule façon de le contraster est de dire à quel point c'est horrible et terrible sans lui.

- John Bytheway : 00:46:15 C'est une chose à la fois grande et terrible.
- Hank Smith : 00:46:17 Oui, c'est vrai.
- Dr. Christopher Blythe : 00:46:18 Grand et terrible. Et nous avons l'habitude de le souligner dans Isaïe. Nous avons ces prophéties qui viennent, les destructions puis les bénédictions. Le livre de l'Apocalypse fonctionne vraiment de la même manière. Pendant la majeure partie de notre conversation d'aujourd'hui, nous assistons à l'œuvre de Dieu. Dieu prépare la venue de grandes choses, même si des destructions doivent se produire. Il va préparer Jean, il va préparer les 144 000. Et puis nous devons parler de certaines des difficultés qui peuvent survenir lorsque nous terminons le livre de l'Apocalypse, nous allons voir ce contraste que ces grandes choses vont se produire. En particulier, les deux derniers chapitres où le Sauveur lui-même, à la Pérouse, est là avec son peuple. Passons au chapitre 11. Voici une scène qui illustre parfaitement l'histoire de la vie du Sauveur racontée de cette manière.
- 00:47:08 Nous avons ici la persécution de deux témoins, de deux prophètes, de deux messagers qui servent à Jérusalem. Nous ne connaissons pas l'identité de ces deux grands prophètes, mais le Seigneur nous le dit dans la section 77, Doctrine et Alliances, cette fois-ci au verset 15. Il nous dit ce qu'il faut entendre par les deux témoins du 11ème chapitre de l'Apocalypse. Réponse : "Ce sont deux prophètes qui seront suscités auprès de la nation juive dans les derniers jours, à l'époque du Rétablissement, et qui prophétiseront aux Juifs après qu'ils auront été rassemblés et qu'ils auront rebâti la ville de Jérusalem et le pays de leurs pères." Il est donc important de se rappeler, et le Livre de Mormon le dit clairement, que les événements des derniers jours ont deux théâtres principaux, deux capitales principales, finalement l'ancienne Jérusalem et la nouvelle Jérusalem, le nouveau monde et l'ancien monde. Et c'est ce qu'on nous dit ici, Joseph expliquant à ses auditeurs américains. Et nous nous concentrons sur le Livre de Mormon. C'est vrai ?
- 00:48:17 Nous sommes en 1832. Nous voulons trouver l'endroit où la nouvelle Jérusalem sera construite. Nous sommes vraiment concentrés là-dessus et maintenant il nous tire et nous dit : "Regardez, cette section ne nous concerne pas. Il s'agit peut-être de nous en tant que témoins, mais il s'agit de la nation juive dans les derniers jours." C'est avant qu'Orson Hyde ne soit envoyé pour consacrer la terre sainte. Nous apprenons déjà que des choses vont se produire là-bas. C'est un chapitre puissant, le chapitre 11, ces deux témoins, où il est dit : "Je donnerai du pouvoir à mes deux témoins, et ils prophétiseront 1 203 jours

comptés, trois ans et demi, vêtus de sacs. Ce sont les deux oliviers et les deux chandeliers qui se tiennent devant le Dieu de la terre. Si quelqu'un leur fait du mal, un feu sort de leur bouche et dévore leurs ennemis. Et si quelqu'un leur fait du mal, il faut qu'il soit tué de cette manière." D'accord ? Il s'agit d'un travail missionnaire différent.

00:49:15 Je pense au prophète Abinadi, je dois donner mon message, voici ce que je fais. Vous n'avez pas le pouvoir de me faire du mal tant que je n'ai pas donné mon témoignage. Et c'est ce qu'ils vivent là-bas. Ils sont confrontés à une véritable persécution. À la fin de l'histoire, ils sont autorisés à être tués. Verset 7 : "Quand ils auront achevé leur témoignage, la bête qui est montée de l'abîme leur fera la guerre, les vaincra et les tuera. Et leur cadavre sera étendu sur la place de la grande ville, qui s'appelle spirituellement Sodome en Égypte, où notre Seigneur a été crucifié." Et les gens se réjouissent. Ils sont tellement excités de pouvoir tuer ces deux prophètes qui leur ont causé beaucoup d'ennuis. Et maintenant, nous avons un moment de triomphe où deux hommes qui portent leur témoignage, deux témoins, sont ressuscités. Ils sont littéralement ramenés à la vie.

00:50:09 Après trois jours et demi, l'esprit de vie venant de Dieu entra en eux et ils se tinrent sur leurs pieds ; une grande crainte s'empara de ceux qui les voyaient et ils entendirent une grande voix venant du ciel qui leur disait : "Montez ici." Ils montèrent au ciel sur une nuée et leurs ennemis les virent. Et ils montèrent au ciel sur une nuée et leurs ennemis les virent". Je pense que c'est l'accomplissement de la prière des derniers martyrs, car la colère va venir. Le moment est venu. À la même heure, il y a ce tremblement de terre incroyable. Au ciel, ils savent ce qui se passe vraiment, pas ce que nous voyons sur terre. Dans le ciel, le septième ange sonna de la trompette, et il y eut dans le ciel de fortes voix qui disaient : "Les royaumes de ce monde sont devenus les royaumes de notre Seigneur et de son Christ, et il régnera aux siècles des siècles". C'est la reprise du pouvoir, le grand révolutionnaire, c'est-à-dire Jésus-Christ, qui rétablit la terre comme elle était auparavant. C'est ce tournant. C'est très puissant.

Hank Smith : 00:51:07 Chris, je fais le lien avec le chapitre 6 où nous parlions de ceux qui avaient été tués à cause de leurs témoignages, et ils posaient cette question : "Combien de temps, ô Seigneur, jusqu'à ce que tu venges notre sang sur les habitants de la terre ?". Et il a dit : "Repose-toi un peu." C'était donc Apocalypse 6:10-11. Et maintenant vous reliez cela au chapitre 11, quand il est temps de venger leur sang.

Dr. Christopher Blythe : 00:51:32

Leurs frères doivent être appelés et amenés là, alors ces deux-là sont les derniers. Pouvez-vous imaginer cela ? Ces deux martyrs passent trois jours, leur corps est souillé, puis ils ressuscitent en présence de tous leurs persécuteurs. Je pense que les gens sont très conscients qu'ils ont fait quelque chose de mal à ce moment-là. Les choses vont changer. Dans beaucoup de visions de Jean, il y a des sauts en avant et en arrière. Tout comme Néphi, il voit un moment de l'histoire, une sorte de vue d'ensemble. C'est le sixième sceau, le septième sceau, les gens qui disent : "Que les montagnes tombent sur nous." Maintenant, nous sommes retournés à ce moment-là. Nous avons eu une sorte de vue d'ensemble, puis nous creusons à nouveau en profondeur ou nous zoomons à nouveau. "Le temple de Dieu était ouvert dans le ciel, et l'on voyait dans son temple l'arche de son testament. Et il y eut des éclairs, des voix, des tonnerres, des tremblements de terre et une forte grêle", et c'est la fin d'une vision, du moins d'un élément majeur d'une vision.

Hank Smith : 00:52:33

Je vois encore beaucoup de références à l'Ancien Testament dans 11:4, les deux chandeliers, les deux oliviers, c'est Zacharie. Le verset 6 me rappelle un peu Elie, le pouvoir de fermer le ciel. Il ne pleuvra pas. Cela ressemble un peu à Moïse au verset 6, le pouvoir sur les eaux pour les changer en sang, frapper la terre avec des fléaux et ensuite l'abîme, Daniel 7. Encore une fois, pour vraiment comprendre le Livre de l'Apocalypse, je vois que je dois vraiment comprendre mon Ancien Testament, car il fait allusion à certaines de ces histoires que ses lecteurs remarqueraient automatiquement, mais que ceux d'entre nous qui ne passent pas beaucoup de temps dans l'Ancien Testament risquent de rater.

Dr. Christopher Blythe : 00:53:20

Certains chrétiens voient ces similitudes et se disent : "Vous savez quoi ? Ce doit être le prophète Élie qui revient", l'un de ces deux personnages, parce qu'ils voient ces similitudes de la même manière. Ce n'est pas notre façon de voir les choses. Ce sont des prophètes comme Moïse et comme Élie.

Hank Smith : 00:53:35

Même si je ne sais pas ce que tous ces symboles signifient exactement au fur et à mesure que nous les parcourons, est-il juste de dire que, jusqu'à présent, Jean dit que les choses sont vraiment terribles et difficiles pour les justes. Est-il juste de dire que jusqu'à présent, et l'un d'entre vous peut faire des commentaires à ce sujet, s'il vous plaît, que jusqu'à présent, Jean dit que les choses sont vraiment terribles et difficiles pour les justes, mais que Dieu les bénit en cours de route. Les choses deviennent encore plus sombres et plus difficiles pour les justes aux chapitres 8, 9 et 10. Le chapitre 11 est en quelque sorte le

point culminant du martyr et nous allons maintenant faire demi-tour.

Dr. Christopher Blythe : 00:54:05

Oui.

Hank Smith : 00:54:07

On dirait un très bon film où les choses se passent bien, puis elles deviennent vraiment sombres, puis on pense qu'elles vont bien se passer, mais elles deviennent encore plus sombres, puis vient le moment où Gandalf franchit la colline et sauve la situation.

Dr. Christopher Blythe : 00:54:21

J'aime que J.R.R. Tolkien appelle cela l'eucatastrophe, la catastrophe positive, et son exemple est Gandalf qui fait cela, mais aussi le Sauveur. Les choses deviennent vraiment, vraiment sombres, puis la lumière jaillit, et c'est exactement ce que laisse entendre le verset qui dit : "Les sept anges sonnent, les royaumes de ce monde sont devenus les royaumes de notre Seigneur."

John Bytheway : 00:54:44

Dans notre famille, nous avons une tradition, qu'il faudrait reprendre, qui consistait à aller au Sing-In du Messie de Haendel, où chacun apportait sa propre musique. Il y a un orchestre symphonique de l'Utah et un chœur symphonique de l'Utah, mais parfois le chef d'orchestre se retourne et invite tout le public et le chœur à chanter ensemble. J'ai fait cela quelques années et je me suis dit : "Pourquoi est-ce si puissant ?" Je n'ai cessé de remarquer des références bibliques dans la partition musicale. La fois suivante, j'ai donc apporté ma Bible et j'ai suivi. Je ne peux m'empêcher de remarquer que le verset 15 reprend les paroles de l'Hallelujah Chorus (le refrain de l'Alléluia). Les royaumes de ce monde sont devenus les royaumes de notre Seigneur et de son Christ et de son Christ, et il régnera pour les siècles des siècles.

Hank Smith : 00:55:30

Oh, oui.

John Bytheway : 00:55:33

Et il régnera pour les siècles des siècles, et il régnera et il régnera. Et tout le monde dans le bâtiment chante cela. Personne ne chante pour personne à ce moment-là. Cette partie fait partie du chœur de l'Alléluia et, à la toute fin, il s'est passé quelque chose de très cool. Tout le monde applaudit le chef d'orchestre et il demande à l'orchestre de se lever et nous applaudissons l'orchestre, puis il regarde le chœur et nous applaudissons tous le chœur, puis il montre du doigt le public et le chœur applaudit le public, du genre "Oh, qu'ils aient le cœur béni. Ils ont fait de leur mieux."

00:56:14 Le chef d'orchestre a pris la partition du Messie de Haendel et l'a brandie. La salle s'est mise à vibrer pour George Frederick Haendel et le chœur de l'Alléluia, et je n'oublierai jamais ce moment où le chef d'orchestre a brandi la partition. Merci à George Frederick Haendel pour cela. Et j'ai été très touchée quand j'ai compris : "Oh, la raison pour laquelle c'est si puissant, c'est que toutes les paroles sont des Écritures." Voilà pourquoi. Voilà donc ma petite histoire sur Apocalypse 11:15. C'est le refrain de l'Alléluia.

Hank Smith : 00:56:57 C'est une belle histoire, John,

Dr. Christopher Blythe : 00:57:00 Pendant que vous le chantez, je me suis rendu compte que c'était vrai, que c'est dans le Hallelujah Chorus, mais je ne le savais pas. C'est très puissant. C'est très fort.

John Bytheway : 00:57:07 Oh, je dois vous dire quelque chose d'amusant à ce sujet. À la toute fin du refrain de l'Alléluia, pour toujours et à jamais, pour toujours et à jamais. Alléluia, alléluia, alléluia, alléluia. Et puis il y a notre fermata.

Hank Smith : 00:57:18 John, vous nous donnez un concert entier.

John Bytheway : 00:57:20 Un concert entier, c'est vrai.

Hank Smith : 00:57:21 C'est très bien.

John Bytheway : 00:57:21 Et puis il y a une fermata et vous devez tous attendre, et une fois mon beau-père est arrivé trop tôt sur l'Alléluia final.

Hank Smith : 00:57:32 Tout l'endroit est silencieux.

John Bytheway : 00:57:33 Et il est très drôle parce qu'il dit aux gens : "Oui, j'ai joué en solo avec l'Orchestre symphonique de l'Utah". Nous avons donc tous appris à observer le chef d'orchestre pendant la fermata.

Hank Smith : 00:57:46 Chris, avant d'arriver au chapitre 12, je peux voir, et peut-être que vous pouvez me réprimander ici, mais je peux voir un peu de gratification humaine de la part des saints du premier siècle, Rome va l'avoir. Nous allons les avoir et Dieu va les avoir. Et il y a un peu de cela dans les derniers jours aussi. Comme "Oh, je suis tellement fatigué du péché et du mal sur la terre et il va l'avoir". N'est-ce pas un peu ce que recherche Jean ?

Dr. Christopher Blythe : 00:58:12 Je ne parle pas allemand, mais il y a ce mot, était-ce schadenfreude ? C'est prendre plaisir à la souffrance de quelqu'un d'autre. Cela me fait plaisir. Je pense que les gens, du

moins dans la façon dont ils lisent le texte, peuvent en sortir avec ce sentiment. C'est un test dans le texte. C'est comme si on lisait les Psaumes et qu'on y trouvait des moments où l'on applaudissait la souffrance des gens. J'aime ce que Joseph nous dit, à savoir que nous ne devrions jamais nous réjouir de la souffrance de nos semblables.

- John Bytheway : 00:58:41 Cela m'a aussi rappelé le verset de la section 109 de la prière dédicatoire : "Leurs âmes sont précieuses". Cette phrase était celle d'Alma lorsqu'ils étaient sur le point d'aller enseigner aux Zoramites. Au début de sa prière, il se dit : "Combien de temps allons-nous devoir contempler une telle méchanceté ?" Et à la fin de sa prière, il s'adoucit et dit : "Voici, ô Seigneur. Leurs âmes sont précieuses. Et beaucoup d'entre eux sont nos frères", peut-être s'adoucit-il au cours de la prière. Mais il utilise la même phrase, leurs âmes sont précieuses, toutes les âmes sont précieuses. Cela m'a fait penser à cela.
- Dr. Christopher Blythe : 00:59:16 Ne disons pas : quand allez-vous attraper le méchant ? Quand allez-vous le faire souffrir ? Mais la prière pour l'avènement du royaume de Dieu, je pense que c'est vraiment la base de tout cela, que nous espérons, que le monde est injuste. En tant que saints des derniers jours, nous n'avons pas besoin d'attendre l'avènement d'un monde corrompu. Nous reconnaissons qu'il a déjà beaucoup de problèmes. Nous n'en attendons pas davantage. Dieu va y remédier. Joseph dit que pendant 6000 ans, l'humanité s'est efforcée de construire un royaume, de construire la paix sur la terre. En fin de compte, nous n'y parviendrons pas. Et donc, pendant les 7 000 ans, c'est le Sauveur lui-même qui prend les rênes. C'est ce que je souhaite. Je sais que nous le voulons tous. Malheureusement, cela conduit à une certaine obscurité.
- Hank Smith : 01:00:04 Au lieu de voir en 11:15, "Les royaumes de ce monde deviennent les royaumes du Seigneur", ce n'est pas la destruction en soi de ces royaumes que nous attendons, mais l'avènement du royaume du Christ.
- Dr. Christopher Blythe : 01:00:17 Nous ne sommes pas enthousiastes à l'idée de démolir l'ancienne maison, nous voulons la nouvelle.
- John Bytheway : 01:00:20 C'est la prière répétée dans la prière du Seigneur, "Que ton règne vienne et le voici".
- Dr. Christopher Blythe : 01:00:25 Gardez ceci à l'esprit : "Que ton règne vienne", car c'est ce que nous sommes sur le point de lire.

John Bytheway :

01:00:32

Rejoignez-nous pour la deuxième partie de ce podcast.



John Bytheway : 00:00

Bienvenue à la deuxième partie avec le Dr Christopher Blythe : Apocalypse 6:14.

Dr. Christopher Blythe : 00:07

Jean a maintenant une vision. C'est de nouveau au ciel. C'est un symbole. C'est une série de symboles qui ont une signification sur terre, et nous pouvons lire cette signification. Je vais m'en tenir à la version King James. Je vais vous dire ce que dit la traduction de Joseph Smith. "Un grand prodige apparut dans le ciel : une femme vêtue du soleil, la lune sous ses pieds, et sur sa tête une couronne de douze étoiles. Elle était enceinte et pleurait, travaillant à l'accouchement et souffrant pour être délivrée. Un autre prodige apparut dans le ciel : voici un grand dragon rouge, ayant sept têtes et dix cornes, et sur ses têtes sept diadèmes. Sa queue entraînait le tiers des étoiles du ciel, et les jetait sur la terre. Le dragon se tint devant la femme qui allait accoucher, pour dévorer son enfant dès qu'il serait né. Elle enfanta un fils homme, qui devait gouverner toutes les nations avec une verge de fer ; et son fils fut enlevé vers Dieu et vers son trône. La femme s'enfuit dans le désert, où elle a un lieu préparé par Dieu, afin qu'on l'y nourrisse pendant mille deux cent soixante jours."

01:16

Nous savons ce que Joseph dit à propos de ces symboles et c'est très important, mais les images que nous regardons sont celles d'une femme précieuse, une merveille dans le ciel. Elle est en train d'accoucher et un dragon veut s'emparer de son bébé. Si nous ne lisons pas cela comme des symboles, c'est le Sauveur. Si l'Apocalypse est racontée dans Néphé 1, ce que je crois, Néphé voit des parties de la même vision, ici il voit la Vierge Marie. Il voit la condescendance de Dieu, et je crois que c'est le parallèle ici. Il voit une image de la Vierge Marie qui, lorsque le Sauveur naît, nous avons le massacre des innocents. Des gens essaient de l'empêcher de venir sur terre, mais le Seigneur va le protéger et il finira par être enlevé vers Dieu et son trône. Il n'a pas encore le droit de régner, mais il va être enlevé vers son trône.

02:16

Il y a une façon littérale de lire cela. C'est une chose directe. Vous avez la Vierge Marie, vous avez le Sauveur, et nous avons ce conflit. En tant que saints des derniers jours, Joseph nous dit

que cette femme doit être lue comme un symbole, du moins lorsque nous l'interprétons dans son accomplissement millénaire. C'est un symbole de l'Église, et l'Église va être en train d'accoucher en essayant de mettre au monde un enfant, et cet enfant est le Royaume de Dieu. C'est le grand avènement ici. Le Royaume va arriver, mais la femme doit terminer son travail. Elle devra faire face à la persécution. Nous verrons ici qu'en lisant ce texte, les premiers saints des derniers jours pensaient à la femme s'enfuyant dans le désert après l'ascension du Sauveur au ciel, comme un symbole de l'apostasie. La femme est emmenée dans le désert où il y a un endroit et elle attend là un certain temps, parce que nous allons avoir une apostasie.

03:14 Je ne suis pas certain de cette interprétation, mais c'est ainsi qu'elle était souvent lue parmi les premiers saints des derniers jours. Elle est partie ailleurs pendant un certain temps, et elle va revenir. Puis nous changeons ici et je pense que nous devrions peut-être nous arrêter et aller ici. Les premiers saints des derniers jours aimaient donc ce passage. Le prophète Joseph l'aimait beaucoup. Apocalypse 12 est vraiment le seul endroit du Livre de l'Apocalypse où la traduction de Joseph Smith nous offre une nouvelle lecture approfondie du texte, ce qui est important, mais cela se voit aussi dans d'autres choses.

03:48 Est-ce que vous connaissez l'architecture du temple de Nauvoo et son rapport avec ce passage ?

Hank Smith : 03:52 Oui, c'est incroyable.

Dr. Christopher Blythe : 03:53 N'est-ce pas étonnant ? Nous avons cela dans une note de journal, mais parce que cela apparaît dans l'architecture, il est tout à fait logique que ce soit ce que Joseph voulait. Joseph était très attentif à la structure du temple de Nauvoo. Tout comme Brigham Young, il a déclaré qu'elle lui avait été révélée. Wandle Mace, l'un des ouvriers du temple, décrit ce que l'architecture est censée représenter. Il dit : "L'architecture du temple était purement originale et ne ressemblait à rien de ce qui existait, étant une représentation de l'Église, l'épouse, la femme de l'agneau." Il se réfère à ce passage d'Apocalypse 12 et poursuit : "Le temple de Nauvoo le montre magnifiquement au bas de la structure." Rappelez-vous que la femme se tient sur la lune et que la pierre de lune se trouve donc au bas de la structure, pas comme dans le temple de Salt Lake, mais au bas de la structure du temple de Nauvoo. Ensuite, il y a des piliers et les piliers sont surmontés d'un soleil, ce qui signifie que la pierre de lune se trouve dans le soleil et que les étoiles se trouvent tout en haut. Plus précisément, certaines personnes ont fait remarquer que le

sommet du temple de Nauvoo a une structure en forme de couronne, faite d'une partie, et que 12 étoiles s'y trouvent.

05:05 Voici un symbole de l'Église et, de l'Église, le Temple donne naissance au Royaume de Dieu. Tous ces symboles sont ceux du temple. Le temple est ce qui va amener le millénaire sur terre, c'est le message de Joseph ou du Père à travers la construction du temple de Nauvoo. C'est puissant. C'est une idée vraiment puissante. À Nauvoo, bien d'autres choses commencent à être discutées sur la manière d'instaurer le millénaire. Nous avons la chance que les documents de Joseph Smith aient donné vie à un plus grand nombre de ces documents, mais l'une des choses qui se passe à Nauvoo est que Joseph crée un groupe, le Conseil des Cinquante, qu'il appelle le Royaume de Dieu. Il y a cinq ans, l'Église a publié un ensemble de centaines de pages de documents relatifs à des conversations entre Joseph et ce groupe de 50 hommes à qui l'on demande d'imaginer à quoi ressemblera le gouvernement du millénaire. Joseph est très désireux de contribuer à la réalisation de ce projet.

06:09 La raison pour laquelle j'en parle, c'est un peu amusant, c'est qu'il y a un débat sur ce à quoi devrait ressembler le drapeau de ce Royaume. Les gens donnent toute une série d'idées différentes. Brigham Young va nous dire que le drapeau du Royaume de Dieu devrait être le drapeau américain et que chaque nation qui s'y joint devrait y être ajoutée dans un petit carré et que nous n'aurions plus qu'un énorme drapeau. Mais une personne du Conseil des cinquante voulait un drapeau représentant cette femme dans le désert. C'était le symbole du Royaume de Dieu, même si c'est en fait le symbole de l'Église, c'est elle qui apportera le Royaume de Dieu, de la même manière que les 12 étoiles autour de sa tête, la lune à ses pieds et le soleil à travers elle. Ce symbole est donc très important. C'est le symbole de la venue du millénaire.

06:54 Alors que Jean a ces révélations, il recule. Il vient de voir la femme qu'il aurait symboliquement reconnue comme Marie, puis un dragon l'attaquer. Au verset 7, il reprend. Ces versets sont très importants. Si nous avions avec nous un spécialiste de l'Ancien Testament, il pourrait nous faire remarquer que la figure de Satan, le Satan Lucifer, l'ange déchu, n'apparaît pas clairement dans l'Ancien Testament. Bien sûr, nous lisons Ésaïe 14 comme un commentaire sur Lucifer et je pense que c'est vrai, mais d'un point de vue séculier, les gens soutiennent qu'on ne peut tout simplement pas trouver cette histoire dans l'Ancien Testament. Et bien, même si ce n'était pas le cas, elle est révélée ici même dans les écrits sacrés, au verset 7. "Il y eut une guerre dans le ciel : Michel et ses anges combattirent le

dragon, et le dragon combattit avec ses anges. Ils ne l'emportèrent pas, et leur place ne fut plus trouvée dans le ciel. Et il fut précipité, le grand dragon, le serpent ancien, appelé le diable et Satan, celui qui séduit toute la terre ; il fut précipité sur la terre, et ses anges furent précipités avec lui."

08:07 Voici le moment, nous avons vu ce moment avec la première partie de la vision, nous voyons le Sauveur, ce qu'il a traversé, le Sauveur est monté au ciel, sa résurrection. Nous avons vu l'histoire de l'apostasie, le récit, et maintenant nous faisons un saut en arrière pour voir ce qui s'est passé dans la préexistence, où Lucifer tombe et va tromper le monde entier. Nous savons que Joseph a une vision de cette scène exacte dans la section 76, où il voit Lucifer tomber, un ange en autorité, une chose similaire bien sûr que le prophète Léhi a dans Néphi 2, voyant ce moment. Mais Joseph le décrit et il voit un moment où, "Et tandis que nous étions encore dans l'esprit, le Seigneur nous commanda d'écrire la vision." Il va utiliser le même langage ou la même révélation ici. "Car nous vîmes Satan, le serpent ancien, le diable, qui s'était rebellé contre Dieu et qui cherchait à s'emparer du royaume de notre Dieu et de son Christ." C'est ce que nous voyons. "C'est pourquoi il fait la guerre aux saints de Dieu, et les environne de toutes parts."

09:11 C'est ainsi que Joseph la décrit et que Jean la décrit comme Satan trompant le monde entier. Nous allons continuer ici et parler de la façon dont cette scène, et rappelez-vous qu'il s'agit d'un parallèle avec Néphi 1. Donc, si vous vous demandez où cela apparaît dans Néphi 1 maintenant, pensez à la grande Église abominable. Pensez à la grande Église abominable, à tout ce qui s'y passe avec la persécution des saints, car c'est ce que nous allons voir, la grande apostasie. "Et j'entendis dans le ciel une voix forte qui disait : Maintenant vient le salut et la force dans le Royaume de notre Dieu, et la puissance de son Christ ; car il a été précipité, l'accusateur de nos frères, qui les accusait devant notre Dieu jour et nuit. Ils l'ont vaincu par le sang de l'agneau et par la parole de leur témoignage, et ils n'ont pas aimé leur vie jusqu'à la mort. Réjouissez-vous donc, cieux, et vous qui y habitez ! Malheur aux habitants de la terre et de la mer ! Car le diable est descendu vers vous, animé d'une grande colère, parce qu'il sait qu'il a peu de temps.

10:09 Il y a cette phrase, quand on pense à "Le diable est-il en train d'intensifier ses tactiques dans les derniers jours ?". C'est cette phrase. Je pense que c'est peut-être la perspective de la préexistence en général. Il sait qu'il n'a que peu de temps, il va faire ce qu'il peut, mais le Père céleste a un plan et, "Quand le dragon vit qu'il avait été précipité sur la terre, il persécuta la

femme qui avait enfanté l'homme-enfant." C'est l'Église qu'il persécute. Ainsi, "Il fut donné à la femme deux ailes de grand aigle, afin qu'elle pût s'envoler dans le désert, vers son lieu, où elle est nourrie pour un temps. Le serpent lança de sa bouche de l'eau en déluge derrière la femme, afin qu'elle soit emportée par le déluge. La terre aida la femme, et la terre ouvrit sa bouche et engloutit le flot que le dragon avait lancé de sa bouche.

10:53 J'adore ça. Voici une image de la persécution du diable et de cette histoire d'eucatastrophe. Quand les choses vont mal, le déluge arrive et le Seigneur a un plan. La terre ouvre sa bouche et absorbe le déluge. "Le dragon fut irrité contre la femme, et il alla faire la guerre au reste de sa postérité, à ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui rendent témoignage à Jésus. Chapitre 12. Je pense que le chapitre 6 était très important pour Joseph, mais nous savons que le chapitre 12 l'était aussi. Il réfléchit à ce passage et je pense qu'il lui donne beaucoup d'espoir. Voici le message : quelle est la mission de la Restauration ? C'est d'amener le Royaume de Dieu sur la terre, de reconnaître que oui, il y aura des persécutions. Dieu a un plan, il contrôle tout et notre travail consiste à garder les commandements et à témoigner de Jésus-Christ.

Hank Smith : 11:45 C'est une excellente façon de voir le chapitre 12, parce que c'est ainsi que le prophète Joseph Smith voyait ce chapitre. Voyons si je vous ai bien compris, cette femme représente l'Église et vous avez parlé du temple de Nauvoo. Le soleil se trouve en plein milieu du temple, ces belles et grandes pierres solaires, peut-être un peu plus loin qu'à mi-hauteur. Les pierres de la lune sont en bas et les étoiles sont au-dessus des pierres du soleil et font le tour du temple de Nauvoo. La voici donc, une femme vêtue du soleil au milieu, de la lune en bas et des étoiles en haut, alors que je pourrais regarder le temple de Nauvoo et dire : "Oh, c'est le royaume céleste, le royaume terrestre et le royaume téléste." Ce n'est pas ce dont Joseph parlait ici.

12:29 Il parlait de cette femme dans Apocalypse 12:1, et l'Église essaie de donner naissance ou de construire Sion. Cet enfant est Sion, il essaie de construire Sion sur la terre et Satan veut l'en empêcher. Pourrais-je dire dans le temple, les alliances que je fais dans le temple sont, vous pouvez reprendre ce langage, pour construire le Royaume de Dieu ?

Dr. Christopher Blythe : 12:51 Construire Zion, oui.

Hank Smith : 12:53 Bâtir Sion. Je suis à l'intérieur de ce temple, qui est représenté ici au chapitre 12, verset 1, cette femme qui essaie de

construire Sion. Je voudrais citer ici notre ami Anthony Sweat. Il s'agit d'un livre de réflexion de l'université BYU intitulé "We Need an Endowment" (Nous avons besoin d'une dotation). Il dit : "Le temple nous enseigne, à son plus haut niveau, l'alliance qui consiste à consacrer notre vie entière à Dieu, en consacrant et en sanctifiant notre temps, nos talents et nos moyens pour faire sa volonté et édifier son royaume. Il nous apprend à aimer et à servir les autres, en offrant notre abondance pour aider ceux qui sont dans le besoin". Il ajoute : "Consacrer notre vie au service de Dieu et de ses enfants a un pouvoir qui nous permet de trouver notre voie et notre but personnels." Quel lien fascinant que de pouvoir lire le chapitre 12, le premier verset, et de voir le temple. Je pense que le temple de Salt Lake a les mêmes symboles que la lune, les étoiles et le soleil.

Dr. Christopher Blythe : 13:52

C'est un ordre différent. Joshua Matson me l'a expliqué l'autre jour en disant : " Ceci est mis en place pour le Livre d'Abraham, une structure symbolique différente. " Nos temples sont donc étonnants car ils nous donnent des messages différents à des endroits différents.

Hank Smith : 14:06

Mais le temple de Nauvoo, qui est ici dans Apocalypse 12 ?

Dr. Christopher Blythe : 14:09

Oui.

Hank Smith : 14:10

Je suis dans le temple, concentré sur l'édification de Sion et je dois voir qu'il y a un dragon qui veut détruire Sion et moi apparemment, parce qu'il est en colère contre la femme, l'Église au verset 17, et qu'il est allé faire la guerre au reste de sa postérité, ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui ont un témoignage de Jésus. Je me vois donc dans Apocalypse 12.

Dr. Christopher Blythe : 14:37

Absolument, vous en faites partie. Nous sommes un précurseur, mais nous sortons du temple en tant que sacerdoce royal, nous en sortons rois et prêtres. C'est le message du Millénaire. Le temple est le point de départ de la révolution et, finalement, il connaîtra ce magnifique accomplissement avec la venue du Sauveur, mais nous faisons définitivement partie de ces passages.

Hank Smith : 14:58

Oh, c'est une excellente façon de voir les choses. Encore une fois, je ne sais pas comment les saints du premier siècle auraient vu cela, mais j'aime cette perspective.

John Bytheway : 15:06

Je suis impressionné par ce surnom de Satan ou cette description : "L'accusateur de nos frères". L'autre jour, dans ma

classe, nous parlions de la façon dont Satan ne joue pas franc jeu, parce qu'il vous tente de faire quelque chose, "Faites ceci", et tout le monde le fait, personne ne s'en soucie et personne ne le saura. Puis, dès que vous l'avez fait, il vous dit : "Oh, comment as-tu pu faire ça ? Tu es terrible...". Et il devient l'accusateur. Et j'ai écrit dans ma marge : nous pouvons suivre notre avocat ou notre accusateur, parce qu'il ne joue pas franc jeu, il vous incite à le faire et ensuite il vous accuse. Quel nom intéressant pour lui ! Pourquoi voudrait-on suivre quelqu'un qui nous accuse ?

15:50 Au verset 11, nous parlons souvent de la guerre dans le ciel, dont il est question au verset 7. J'aime demander à mes étudiants : "Avions-nous des F-16 spirituels ?" Parce qu'un F-16 est une belle chose, mais quelles étaient nos armes ? Le verset 11 nous en dit plus sur la nature de cette guerre. "Ils ont vaincu par le sang de l'agneau", l'expiation était-elle active dans l'existence prémortelle ? Le Livre de Mormon parle de l'expiation qui a été préparée dès la fondation du monde. Donc oui, et par la parole de leur témoignage, peut-être que nos armes étaient le sang de l'agneau et la parole de notre... C'était l'Expiation et nos témoignages.

Dr. Christopher Blythe : 16:30 C'est puissant. Je pense que c'est exact.

Hank Smith : 16:33 John, c'est une idée fascinante, l'accusateur. Cela pourrait aussi être notre culture aujourd'hui. Je vais trouver des choses. Je vais accuser d'autres personnes.

John Bytheway : 16:42 Permettez-moi de citer le président Uchtdorf. Il a dit que les Écritures l'appellent l'accusateur, parce qu'il veut nous faire sentir que nous ne pouvons pas être pardonnés. Comme je l'ai dit, il vous incite à pécher et vous dit ensuite à quel point vous êtes mauvais lorsque vous faites exactement ce qu'il a dit. C'est un accusateur.

Hank Smith : 17:02 Le paragraphe d'ouverture du manuel Viens, suis-moi mentionne ce chapitre, le chapitre 12. Il dit : "Imaginez une femme en train d'accoucher et souffrant pour être délivrée. Imaginez maintenant un grand dragon rouge à sept têtes et dix cornes planant au-dessus de la femme, prêt à dévorer son enfant dès qu'il sera né. Pour comprendre ces versets de la révélation de Jean, il faut se rappeler que ces images représentent l'Église et le Royaume de Dieu, ainsi que les périls auxquels ils seront confrontés. Pour les saints qui subissaient une persécution intense à l'époque de Jean, la victoire sur le mal pouvait sembler improbable. Cette victoire peut également être difficile à prévoir à une époque comme la nôtre, où

l'adversaire est en guerre contre les saints et a autorité sur toute tribu, toute langue et toute nation." C'est le chapitre suivant, le chapitre 13.

17:49 "Mais la fin de la révélation de Jean montre glorieusement que le bien l'emportera sur le mal. Babylone tombera et les saints sortiront de la grande tribulation avec des robes blanches, non pas parce que leurs robes n'ont jamais été tachées, mais parce que les saints auront lavé leurs robes et les auront blanchies dans le sang de l'Agneau." Quel beau paragraphe pour résumer ce dont nous avons parlé ici au chapitre 12.

Dr. Christopher Blythe : 18:15

J'aime beaucoup cela. Le manuel est très bon pour les chapitres 12 et 14, je pense vraiment qu'il est essentiel pour notre lecture de ces passages. C'est une ressource très utile. Le chapitre 13 est un chapitre hautement symbolique, si nous pensons à Daniel et à l'avènement de ces royaumes corrompus. C'est un peu la même chose qui se passe ici, au chapitre 13. Il est question d'une bête qui s'est avancée. La bête est décrite de différentes manières dans différentes révélations, mais elle représente un gouvernement corrompu, une église apostate corrompue, un gouvernement corrompu. La bête a ce pouvoir qui lui est donné là où le dragon, c'est-à-dire le diable, est... Comment l'appelons-nous dans Néphi 1 ? C'est la grande et abominable église du diable, décrite comme une bête dans ce passage. C'est une représentation de la grande apostasie. De nombreux chrétiens conservateurs attendent un tyran des derniers jours. C'est tout à fait possible.

19:21 Lorsqu'il est question de cette bête en 14, "Elle séduit les habitants de la terre par les miracles qu'elle avait le pouvoir d'opérer sous les yeux de la bête." C'est un faux prophète qui vient, le messenger de la bête, "disant aux habitants de la terre de faire une image à la bête, qui a été blessée par l'épée et qui a vécu. Elle avait le pouvoir d'animer l'image de la bête, de faire parler l'image de la bête et de faire mourir tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête. Elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçussent une marque sur leur main droite ou sur leur front. Et personne ne pouvait acheter ni vendre, sans avoir la marque, ou le nom de la bête, ou la sagesse de son nom. Voici la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la bête, car c'est un nombre d'homme ; et son nombre est six cent soixante-six."

20:15 Je me souviens d'avoir lu cela quand j'étais enfant et d'avoir entendu un groupe de rock reprendre cette citation dans sa chanson et d'avoir pensé : "C'est la chose la plus effrayante que j'aie jamais lue dans ma vie". À partir du Moyen-Âge, on

commence à lire cela comme la naissance d'un fils du diable, une figure littérale de l'antéchrist qui apparaît sur terre et qui va diriger la terre, et Jésus doit alors le combattre. Il n'y a rien ici qui suggère quoi que ce soit qui ressemble à cette idée de la culture populaire. S'agit-il du fils du diable ? Non, il n'y a rien ici qui commente cela.

20:49 Il s'agit d'un tyran qui, apparemment, fait errer le monde, possède de grands mystères et se voit attribuer ce chiffre bizarre : 666. C'est là que les études bibliques peuvent vraiment nous aider. Je me souviens que Richard Draper est la première personne à avoir donné cet aperçu qui a réajusté la façon dont je pensais à ce passage et il a dit : "666, ou dans certains manuscrits 616, est une référence à l'empereur Néron qui a persécuté les saints". Donc, soit une référence littérale à ce moment historique, soit une référence à, tout comme ces deux prophètes seront comme Moïse et Élie, il y aura ce personnage dans les derniers jours qui sera comme Néron.

21:37 L'élément clé pour nous, et en particulier si nous voulons nous concentrer sur la façon dont le rétablissement est interprété dans ce passage, se trouve dans Néphi. Il s'agit de la grande Église abominable du diable. Quel est le nombre ? 666. Je pense que nos spécialistes des études bibliques ont probablement raison, mais lorsque les premiers apôtres ont essayé d'interpréter ce passage, ils ont reconnu qu'il s'agissait de l'apostasie. Ils pensaient que la bête était l'Église chrétienne apostate et que le nombre 666 était une référence aux branches apostates du christianisme, ce qui signifiait qu'il y en avait 666.

22:12 Maintenant, ce n'est probablement pas une interprétation correcte, mais le fait de comprendre que c'était à la fois à l'époque et maintenant par l'Église compris non pas comme une préoccupation que nous attendons un Antéchrist, cela n'a jamais été notre vision, mais que l'apostasie s'est produite. C'était une chose réelle et le Seigneur va y remédier, et il va le faire au chapitre 14. Au chapitre 14, nous avons immédiatement une image du mont Sion. C'est formidable. Pensez à Malachie, les sauveurs du mont Sion. "Je regardai, et voici, un agneau se tenait sur la montagne de Sion, et avec lui 144 000 personnes qui avaient le nom de son Père écrit sur leur front. Et j'entendis du ciel une voix comme la voix de grandes eaux." La voix du Sauveur est décrite comme de grandes eaux dans le premier chapitre, et "comme le bruit d'un grand tonnerre ; et j'entendis la voix de joueurs de harpes qui jouaient de leurs harpes. Et ils chantaient devant le trône un cantique nouveau." Cherchez ce

chant nouveau si cela vous intéresse. L'Apocalypse nous donne également quelques commentaires à ce sujet.

23:10 "Et devant les quatre êtres vivants et les vieillards, nul ne pouvait apprendre ce cantique, si ce n'est les 144 000 qui ont été rachetés de la terre. Il décrit qu'ils ne sont pas souillés par des femmes, donc ce sont des gens qui gardent leur alliance de chasteté. Ils sont rachetés parmi les hommes, ils sont les prémices de l'Agneau et dans leur bouche il n'y a pas de fraude. Ils sont irréprochables devant le trône de Dieu. C'est de tout cela qu'il est question ici, puis nous avons une référence au verset 6 : "Et je vis un autre ange voler au milieu du ciel, ayant l'Évangile éternel, pour l'annoncer aux habitants de la terre, à toute nation, à toute tribu, à toute langue, et à tout peuple." C'est une belle référence à la restauration dans les derniers jours. Nous avons eu beaucoup de références à l'apostasie et maintenant nous avons le grand ange restaurateur mentionné ici.

24:04 Il y a parfois un débat, même parmi les érudits de l'Église, sur la question de savoir si ce passage se réfère à Moroni ou s'il s'agit de quelque chose que nous avons inventé au fil du temps. Joseph pensait-il vraiment cela ? Joseph le pense vraiment. Dans la section 1:33, il se réfère à ce verset et dit : "L'ange a volé au milieu des cieux." C'est du passé. "L'ange est venu et a rétabli. Et il utilise ce même langage de l'Évangile éternel. Elle n'apparaît qu'ici dans ses discussions sur l'Apocalypse, et en référence à l'ange Moroni. Il associe ce verset à ce grand ange qui était préparé, dont Jean ne savait peut-être pas grand-chose lorsqu'il a écrit ces versets, mais dont nous savons quelque chose, à cause du Rétablissement, car il était préparé à jouer ce rôle pour faire redémarrer l'Évangile éternel et par quels moyens, quelle est la grande ressource que Dieu combat l'apostasie, si vous lisez 1 Néphi ou ceci, c'est à travers le Livre de Mormon, le grand témoignage de cet évangile éternel trouvé dans le Livre de Mormon, c'est la façon dont Dieu va combattre cette bête dans le chapitre précédent. J'adore cela.

John Bytheway : 25:18 En parlant du temple de Nauvoo, quel était le Moroni original du temple de Nauvoo ? Était-il debout ou volait-il ?

Dr. Christopher Blythe : 25:27 Il vole.

John Bytheway : 25:28 Oui. C'était une girouette et si vous regardez le temple de Washington DC, le dessin, la sculpture de Moroni, sur le temple du Lac Salé, une trompette dans une main, rien dans sa main gauche, mais dans le temple de Washington DC, une trompette et les plaques dans la main gauche. Je pense toujours à cela

quand je vois ce verset sur l'évangile éternel, et c'est, note de bas de page 6C, le Livre de Mormon. Vous dites que c'est ainsi que Joseph l'a vu, que c'était Moroni ?

Dr. Christopher Blythe : 25:58

Tout à fait. La section 1:33 et la façon dont il décrit la venue de Moroni dans la Perle de Grand Prix font toutes deux allusion à ce même passage. Ce n'est pas quelque chose que nous avons découvert plus tard comme une anecdote folklorique. C'est quelque chose que Joseph croyait et c'est une chose magnifique quand vous lisez l'Apocalypse et que vous pensez à Moroni qui est cet ange ici et à Jean qui est l'ange ascendant, aux 144 000 qui sont au ciel et qui sont préparés, cela nous rappelle vraiment que nous allons faire ces choses difficiles ici, mais que c'est le Père céleste. Il s'en mêle tout au long du chemin. Il s'en assure vraiment. C'est l'avènement du Royaume. C'est ce que nous attendons. J'aime ce que Jean a dit : "Souvenez-vous de la prière du Seigneur : que ton règne vienne." Le Seigneur a ouvert la voie à l'avènement de son Royaume et il utilise des figures, en l'occurrence à la fois le dernier livre du Livre de Mormon, notre prophète y est appelé comme l'un de ces grands anges, et le dernier livre de la Bible, il est appelé à jouer leur rôle.

27:03

Et c'est ce qu'est le livre de l'Apocalypse. C'est un livre d'espoir. Même si nous nous avançons et que nous lisons sur la chute de Babylone, tout cela nous oriente vers ces grandes choses. "Voici la persévérance des saints, de ceux qui gardent les commandements de Dieu et la foi de Jésus. Et j'entendis du ciel une voix qui me disait," C'est après que le Millénaire a commencé ici, "Écris : Heureux les morts qui meurent désormais dans le Seigneur : L'Esprit dit qu'ils se reposent de leurs travaux, et que leurs oeuvres les suivent." Et puis nous avons ceci : "Je regardai, et voici une nuée blanche, et sur la nuée était assis quelqu'un de semblable au Fils de l'homme." Pensez à Daniel 7 : "Quelqu'un de semblable au Fils de l'homme vint sur une nuée, ayant sur sa tête une couronne d'or, et dans sa main une faucille tranchante. Un autre ange sortit du temple et cria d'une voix forte à celui qui était assis sur la nuée : Lance ta faucille et moissonne ; car le temps est venu pour toi de moissonner, car la moisson de la terre est mûre. Celui qui était assis sur la nuée jeta sa faucille sur la terre, et la terre fut moissonnée. Un autre ange sortit du temple", qui est dans le ciel, et il avait aussi une faucille tranchante.

28:15

L'ange planta sa faucille dans la terre, vendangea la vigne de la terre, et la jeta dans la grande cuve de la colère de Dieu. Le pressoir fut foulé hors de la ville, et le sang sortit de la cuve." Nous allons nous arrêter sur un verset très, très troublant, mais le message actuel est que le Sauveur apparaît, il vient et le

jugement est prononcé. La patience des saints, nous attendons ce moment. Le point principal est que le système de gouvernement, de religion et de cruauté qui a été autorisé à se répandre sur la terre, que nous avons vu au chapitre 13, va disparaître. Babylone, un grand symbole, est tombée, est tombée. Nous le voyons juste après la référence à l'ange que j'ai lu précédemment. C'est un message de grande espérance et de grande paix. Nous faisons partie de cette histoire. Nous avons traversé le temple et nous attendons le moment final.

29:14 Ce que Nick vous a dit tout à l'heure sur les problèmes d'extrémisme ou de mauvaise interprétation est vraiment important et nous avons parlé de la façon dont nous pourrions nous réjouir de la souffrance d'autres personnes, mais je ne pense pas que nous devrions perdre de vue ce que nous sommes. Nous sommes membres de l'Église de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours. C'est notre espoir. Tel est notre message.

Hank Smith : 29:36 Chris, est-ce que j'ai raison de dire que dans les chapitres 13 et 14, il y a le mal contre le bien ? Quand je regarde cette bête, même au verset 4, les gens qui l'entourent disent, ils adorent la bête, "Qui est semblable à la bête ? Qui pourrait même essayer de vaincre la bête ?" Au verset 7, elle fait la guerre aux saints. J'ai trouvé le verset 11 intéressant. Il essaie de ressembler à un agneau ou peut-être que Jean le décrit ainsi. Il avait deux cornes comme un agneau, mais il parlait comme un dragon. Il s'agit peut-être d'une tromperie, car le Sauveur a été l'agneau tout au long de ce livre et ici la bête essaie d'être un agneau contrefait. Verset 14, elle séduit les habitants de la terre et elle marque les gens, puis le chapitre 14 est presque l'exact opposé. Voici une autre marque qui se produit, chapitre 14, verset 1. C'est une marque différente. Ils ont le nom du père sur leur front, il y a donc presque deux marques. Vous pouvez avoir la marque de la bête ou vous pouvez avoir la marque du père, et vous avez cette liste de ce que c'est que d'avoir la marque du père et ensuite la fin du chapitre 14 est cette épreuve de force entre le bien et le mal. La faucille arrive... Vous devez faire le choix. Ai-je bien lu ?

Dr. Christopher Blythe : 30:53 Oui, ce personnage est traditionnellement appelé l'Antéchrist. Ce dernier tyran est un érudit. Même nous, lorsque nous enseignons ces versets dans nos classes, nous disons probablement : "L'Antéchrist n'est pas un terme scripturaire. C'est un terme utilisé comme dans le Livre de Mormon pour désigner un personnage qui s'oppose au Christ et qui pourrait être n'importe qui." Mais il s'agit d'un faux Christ, n'est-ce pas ? Dans la façon dont il est décrit, exactement comme vous le suggérez ici, il ressemble à un agneau, mais parle comme le

dragon. Il nous trompe. C'est assez effrayant. Et qui est semblable à la bête ? C'est lui que vous voulez être. C'est lui que vous adorez, vers qui vous devriez vous tourner.

- Hank Smith : 31:34 Personne ne peut vaincre cette bête.
- John Bytheway : 31:36 J'écoutais le frère Jeffrey Marsh parler de cette idée, Hank, d'une contrefaçon. Je regarde dans Apocalypse 13:11 : "Je vis une autre bête qui sortait de la terre et qui avait deux cornes semblables à celles d'un agneau." Je ne sais pas ce qu'il en est pour vous, mais tous les agneaux que j'ai vus n'ont pas deux cornes. Et il disait peut-être qu'il essayait de ressembler au véritable agneau, mais que c'était une contrefaçon. C'est peut-être la même idée que celle d'un faux messie en train de naître.
- Dr. Christopher Blythe : 32:07 C'est juste pour le plaisir, parce que nous sommes en train de parler, mais je pense que l'article 13 est vraiment très intéressant en ce qui concerne sa capacité à tromper : "Au point de faire descendre le feu du ciel", ce qui nous rappelle la scène d'Elie. Ils ne peuvent pas faire descendre le feu du ciel, mais ce type est un vrai trompeur. Il peut faire descendre le feu du ciel.
- Hank Smith : 32:23 Jean l'habille avec un langage qui lui donne l'impression d'être inarrêtable, ce qui est fait à dessein. Au chapitre 13, c'est une bête inarrêtable et pourtant, au chapitre 14, au premier verset, voici cette bête inarrêtable et puis voici l'agneau. "Un agneau se tenait sur la montagne de Sion." J'adore cette image. Voici cette bête inarrêtable, qui va l'arrêter ? L'agneau.
- John Bytheway : 32:47 Hank, ce que vous venez de dire me rappelle cette idée que l'histoire du monde a déjà été écrite, que Néphi l'a vue, que le frère de Jared l'a vue, que Moïse l'a vue.... Les prophètes l'ont vue, et voici que Jean la voit jusqu'à la fin et cela nous donne de l'espoir. Frère Holland a fait une déclaration que j'adore. J'adore les images qu'il utilise. Il a dit : "L'avenir de ce monde a été déclaré depuis longtemps. L'issue finale entre le bien et le mal est déjà connue. Il n'y a absolument aucune question quant à savoir qui gagne, car la victoire a déjà été affichée sur le tableau d'affichage. La seule chose vraiment étrange dans tout cela, c'est que nous sommes encore sur le terrain en train d'essayer de choisir le maillot de l'équipe que nous voulons porter."
- 33:28 La décision ne devrait pas être difficile à prendre si le score est déjà inscrit au tableau d'affichage. J'ai entendu un jour un humoriste chrétien qui plaisantait sur les gens qui adorent le diable et il a dit : "Eh bien, où ont-ils appris à connaître le diable ?". Il a répondu : "Eh bien, ils l'apprendraient dans la Bible. Mais ont-ils lu la fin de la Bible ?" C'est ce que nous venons de faire

ici. Nous savons qu'il y a un triomphe final. Décidons du maillot de l'équipe que nous voulons porter.

- Hank Smith : 33:53 Oui, j'aime beaucoup ça. Voici la bataille finale. Cela me rappelle la phrase de C.S. Lewis : "La seconde venue n'est pas un moment de choix. C'est le moment où l'on découvre ce que l'on a choisi." Vous avez déjà fait votre choix bien avant que le Sauveur ne vienne.
- John Bytheway : 34:08 C'est une bonne chose. C'est très bien.
- Hank Smith : 34:11 Chris, c'est fantastique. Parcourir ces chapitres avec vous et regarder à travers la lentille de la Restauration et entendre comment Joseph a vu ces chapitres et d'autres, c'est tout simplement révélateur et très amusant. Disons que j'ai écouté pendant mon trajet ou que j'ai plié du linge ou que j'ai aidé à tondre la pelouse, c'est peut-être un peu froid pour ça, je suppose, j'ai dit : " Hé, j'ai écouté le podcast followHIM. Voici ce que j'ai appris."
- Dr. Christopher Blythe : 34:36 Oui, c'est une question très importante. J'espère que les gens repartiront avec le sentiment que le livre de l'Apocalypse, avec ses scènes un peu sombres, n'est pas un livre sans espoir. Ce n'est pas un livre effrayant. C'est un livre qui montre que le Père céleste contrôle la situation et, lorsque nous reconnaissons la façon dont le prophète Joseph l'a utilisé, il s'agit d'un message du Rétablissement. Il s'agit du temple. Il s'agit de la façon dont vous et moi pouvons participer au Royaume de Dieu avant même qu'il ne soit sur le point de se déployer. Il n'est pas encore arrivé, mais nous sommes déjà bénis de pouvoir y participer dès maintenant.
- Hank Smith : 35:13 Fantastique, et nous pouvons y participer. Même en ce moment, je peux y participer. Je peux me rendre au temple. Je peux faire l'œuvre du Seigneur dans ma propre maison.
- Dr. Christopher Blythe : 35:24 C'est bien cela. Vous pouvez être comme ces 144 000 sauveurs sur le mont Sion au chapitre 14. Nous sommes déjà mandatés et appelés à jouer ce rôle.
- John Bytheway : 35:34 Nous avons l'occasion de participer à la scène de remontage. C'est une autre chose que j'aime dans ces visions. Quand Moïse a vu, il a dit : "Il a vu tous les habitants de la terre." Cela signifie qu'il nous a vus. C'est fascinant de penser qu'en tant qu'immense famille de Dieu, nous pouvons en faire partie.

Hank Smith :	35:51	Merveilleux. Chris, merci d'être avec nous. Nous avons apprécié le temps que nous avons passé avec vous.
John Bytheway :	35:56	Et oui, il faut que je commence à suivre Angels and Seerstones, et je vais me réjouir de vous entendre à nouveau, Chris. Je vous remercie de votre attention.
Dr. Christopher Blythe :	36:03	Oh, merci John.
Hank Smith :	36:05	Oui, c'est vrai. Nous tenons à remercier le Dr Christopher Blythe d'être avec nous aujourd'hui. C'est un vrai plaisir. C'était très amusant. Nous tenons à remercier notre productrice exécutive Shannon Sorensen, nos sponsors David et Verla Sorensen, et nous nous souvenons toujours, à chaque épisode, de notre fondateur Steve Sorensen. Nous espérons que vous nous rejoindrez la semaine prochaine. Nous parlerons de Noël sur followHIM.
John Bytheway :	36:26	Les transcriptions, les notes d'émission et les références supplémentaires sont disponibles sur notre site web, followhim.co. C'est followhim.C-O. Vous pouvez regarder le podcast sur YouTube et des vidéos supplémentaires sur nos comptes Facebook et Instagram. Tout cela est absolument gratuit et nous aimerions que vous le partagiez avec votre famille et vos amis. Nous aimerions toucher davantage de personnes qui cherchent de l'aide pour leur étude Viens, suis-moi. Si vous pouviez vous abonner au podcast, le noter, l'évaluer et le commenter, nous serions plus faciles à trouver. Bien sûr, rien de tout cela ne pourrait se faire sans notre incroyable équipe de production. David Perry, Lisa Spice, Jamie Neilson, Will Stoughton, Krystal Roberts, Ariel Cuadra et Annabelle Sorensen.
Président Russell M. Nelson :	37:05	Quels que soient les questions ou les problèmes que vous vous posez, la réponse se trouve toujours dans la vie et les enseignements de Jésus-Christ. Tournez-vous vers lui. Suivez-le.

HOW DO OUR TESTIMONIES OF JESUS CHRIST
HELP US OVERCOME THE ADVERSARY?



- Hank Smith : 00:02 Bonjour, mes amis. Bienvenue à une autre émission de followHIM Favorites. Je m'appelle Hank Smith. Je suis ici avec l'excellent John Bytheway.
- 00:08 John, nous en sommes aux deux dernières leçons du Nouveau Testament. Nous sommes dans le livre de l'Apocalypse. Prenons une seule question de la leçon Viens, suis-moi de cette semaine. Cette question est tirée d'Apocalypse 12. Il y est question de l'Église qui vainc l'adversaire, le dragon, par la parole de son témoignage. C'est au verset 11.
- 00:28 La question est posée dès le manuel. Comment nos témoignages de Jésus-Christ nous aident-ils à vaincre l'adversaire ? Que diriez-vous, John ?
- John Bytheway : 00:36 C'est une excellente question, n'est-ce pas ? J'aime l'idée qu'un témoignage n'est pas quelque chose que l'on acquiert. Nous utilisons cette expression tout le temps, mais c'est quelque chose dont nous nous souvenons. C'est ce que nous avons dans la guerre au ciel. C'était notre arme, notre témoignage dans le sang de l'Agneau, comme le dit le verset que vous avez mentionné. Nous avons commencé à acquérir de l'expérience en choisissant la bonne voie et en voyant les fruits.
- 00:57 Et parfois, nous éprouvons de très beaux sentiments dans le temple ou lors d'une merveilleuse réunion. Et parfois, nous regardons simplement autour de nous et nous voyons les fruits de l'Évangile devant nous et le genre de personnes que l'on crée en essayant de vivre l'Évangile. Toutes ces choses ajoutent à notre témoignage. Parfois, nous entendons des choses qui nous semblent familières.
- Hank Smith : 01:16 Les Écritures nous disent que l'Esprit peut nous montrer les choses telles qu'elles sont. Et dans l'Apocalypse, vous avez ce dragon qui parle comme un agneau, presque une contrefaçon. Je sais que vous voulez écouter l'agneau, alors je vais faire semblant d'être l'agneau. Pourtant, un témoignage par l'Esprit peut vous montrer les choses telles qu'elles sont.

- 01:39 C'est peut-être en partie ce que le témoignage est censé faire, comme nous le voyons dans le livre de l'Apocalypse, c'est-à-dire que vous pouvez voir l'adversaire pour ce qu'il est vraiment. La tromperie ne marche pas sur vous, les promesses de liberté, les promesses de bonheur. Vous êtes en mesure de regarder vers l'avant et de dire : "Je ne pense pas que les choses se passeront comme vous le dites".
- 02:02 Vous pouvez voir que les tentations qui vous sont offertes vont limiter votre bonheur et votre liberté si vous continuez sur cette voie. J'aime ce que tu dis ici, c'est quelque chose qui grandit et qui me donne peut-être la vision de voir les choses telles qu'elles sont vraiment.
- John Bytheway : 02:17 Je suis heureux que vous ayez utilisé le mot "vérité". Je sais qu'il y a une définition de la vérité dans l'article 93. Les choses telles qu'elles sont, telles qu'elles étaient, telles qu'elles sont à venir. Mais Jacob 4:13 dit : "L'Esprit parle des choses telles qu'elles sont". Il y a tellement d'informations dans le monde sur les médias sociaux, l'internet et tout le reste, mais dites-moi comment les choses sont réellement. Qui fait cela ? L'Esprit.
- Hank Smith : 02:41 Oui, et j'ai des amis et des proches qui ont été trompés à cause de la perte de l'Esprit, et ils ne peuvent plus voir les choses telles qu'elles sont.
- John Bytheway : 02:50 Tels qu'ils sont réellement.
- Hank Smith : 02:51 C'est quelque chose que l'Esprit peut rendre. Il est dit : "Le fils prodigue est revenu à lui." Alma, le plus jeune, a vu les choses telles qu'elles sont et a pu prendre des décisions pour changer de vie.
- John Bytheway : 03:01 Prière que nous pouvons faire dans notre cœur pour avoir l'Esprit avec nous afin de voir les choses telles qu'elles sont.
- Hank Smith : 03:07 L'une des clés de notre question est de savoir comment vaincre avec un témoignage. C'est le Saint-Esprit qui vous a donné ce témoignage qui va vous aider à voir l'adversaire pour ce qu'il est vraiment, et vous ne vous laisserez pas prendre au piège.
- 03:19 Nous espérons que vous nous rejoindrez pour notre podcast complet. Il s'appelle followHIM. Vous pouvez l'obtenir là où vous obtenez votre podcast. Nous sommes de nouveau dans le livre de l'Apocalypse cette semaine pour quelques heures, alors venez nous rejoindre. Nous sommes avec le Dr Chris Blythe. Vous allez l'adorer, ainsi que sa personnalité et son humour. Et

revenez la semaine prochaine. Nous ferons un autre followHIM Favorites.